

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты : 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты: 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты: 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи

(повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Способы контроля и оценивания образовательных достижений учащихся в 5 классе

Оценка **личностных результатов** в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;
- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Достижения личностных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Оценивание **метапредметных результатов** ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Основным объектом оценки **предметных результатов** является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

Примерные виды контроля учебных достижений по предмету: устный опрос, тест, самопроверка, взаимопроверка, самостоятельная работа, буквенный диктант, орфографический диктант, словарная работа, контрольный диктант, контрольное изложение, контрольное сочинение, работа по карточкам и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» **5 КЛАСС** **(204 часа)**

Язык и общение (3ч + 1¹ч)

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах (19ч + 4ч)

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (28ч + 7ч)

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

¹ Часы на развитие коммуникативных умений

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (13 ч + 5ч)

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи (8 ч + 4 ч)

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи (21 ч + 6 ч)

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное (18 ч + 6 ч)

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное (11 ч + 5 ч)

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол (29ч + 7ч)

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*). Правописание *-ться* и *-чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *бир-*, *-дер-* - *дир-*, *-мер-* - *мир-*, *-пер-* - *пир-*, *-тер-* - *тир-*, *-стел-* - *стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (5ч + 8ч)

Тематическое планирование по русскому языку в 5 классе.

| №п/п | Содержание урока | Количество часов | дата |
|--------|--|------------------|------|
| 1. | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 | |
| 2. | Язык и человек. | 1 | |
| 3. | Общение устное и письменное. | 1 | |
| 4. | Р. Р. Стили речи. | 1 | |
| 5. | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 | |
| 6. | Орфограмма. | 1 | |
| 7. | Правописание проверяемых безударных гласных в корне. | 1 | |
| 8. | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 | |
| 9. | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 | |
| 10. | Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих. | 1 | |
| 11. | Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> . | 1 | |
| 12. | Раздельное написание предлогов с другими словами. Контрольный словарный диктант. | 1 | |
| 13. | Входной контроль (тест) | 1 | |
| 14-15. | Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) | 2 | |

| | | | |
|--------|---|---|--|
| 16. | Части речи. | 1 | |
| 17. | Глагол. | 1 | |
| 18. | -Тся и -ться в глаголах | 1 | |
| 19. | Р. Р. Тема текста. | 1 | |
| 20-21. | Личные окончания глаголов. <i>He</i> с глаголами. | 2 | |
| 22. | Имя существительное. | 1 | |
| 23. | Имя прилагательное. | 1 | |
| 24. | Местоимение. | 1 | |
| 25. | Р. Р. Основная мысль текста. | 1 | |
| 26-27. | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта | 2 | |
| 28. | Синтаксис и пунктуация. | 1 | |
| 29. | Словосочетание. | 1 | |
| 30. | Разбор словосочетаний. | 1 | |
| 31. | Предложение. | 1 | |
| 32-33. | Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева. | 2 | |
| 34. | Виды предложений по цели высказывания. | 1 | |
| 35. | Восклицательные предложения. | 1 | |
| 36-37. | Р. Р. Сочинение на свободную тему. | 2 | |
| 38. | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 | |
| 39. | Сказуемое. | 1 | |
| 40. | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | |
| 41. | Нераспространенные и распространенные предложения. | 1 | |
| 42. | Второстепенные члены предложения. | 1 | |
| 43. | Дополнение. | 1 | |
| 44. | Определение. | 1 | |
| 45. | Обстоятельство. | 1 | |
| 46-48. | Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах. | 2 | |
| 49. | Предложения с обращениями | 1 | |
| 50. | Р. Р. Письмо. | 1 | |
| 51. | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | |
| 52-53. | Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | 2 | |
| 54. | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 | |
| 55. | Простые и сложные предложения. | 1 | |
| 56-57. | Синтаксический разбор сложного предложения. | 2 | |
| 58. | Предложения с прямой речью. | 1 | |
| 59. | Диалог. | 1 | |
| 60. | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 | |
| 61-62. | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 2 | |

| | | | |
|---------|--|---|--|
| | Анализ диктанта | | |
| 63. | Фонетика. Гласные звуки. | 1 | |
| 64. | Согласные звуки. | 1 | |
| 65. | Изменение звуков в потоке речи. | 1 | |
| 66. | Согласные твердые и мягкие. | 1 | |
| 67. | Р. Р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | 1 | |
| 68. | Согласные звонкие и глухие. | 1 | |
| 69. | Графика. | 1 | |
| 70. | Алфавит. | 1 | |
| 71-72. | Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | 2 | |
| 73. | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 | |
| 74. | Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> . | 1 | |
| 75. | Орфоэпия. | 1 | |
| 76. | Фонетический разбор слова. | 1 | |
| 77-78. | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». | 2 | |
| 79-80. | Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). | 2 | |
| 81. | Слово и его лексическое значение. | 1 | |
| 82. | Однозначные и многозначные слова. | 1 | |
| 83. | Прямое и переносное значение слов. | 1 | |
| 84. | Омонимы. | 1 | |
| 85. | Синонимы. | 1 | |
| 86-87. | Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). | 2 | |
| 88. | Антонимы. | 1 | |
| 89. | Повторение изученного в разделе «Лексика». | 1 | |
| 90. | Рубежное тестирование за 1 полугодие | 1 | |
| 91-92. | Р. Р. Контрольное изложение (по К. Г. Паустовского «Первый снег»). | 2 | |
| 93. | Морфема - наименьшая значимая часть слова. | 1 | |
| 94. | Изменение и образование слов. | 1 | |
| 95. | Окончание. | 1 | |
| 96. | Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям. | 1 | |
| 97. | Основа слова. | 1 | |
| 98. | Корень слова. Контрольный словарный диктант. | 1 | |
| 99-100. | Р. Р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение. | 2 | |
| 101. | Суффикс. | 1 | |
| 102. | Приставка. | 1 | |

| | | | |
|----------|--|---|--|
| 103. | Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица. | 1 | |
| 104-105. | Чередование звуков. Беглые гласные. | 2 | |
| 106-107. | Варианты морфем. Морфемный разбор. | 2 | |
| 108. | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 | |
| 109. | Буквы З и С на конце приставок. | 1 | |
| 110. | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-. | 1 | |
| 111. | Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-. | 1 | |
| 112. | Буквы О – Ё после шипящих в корне. | 1 | |
| 113. | Буквы И – Ы после Ц. | 1 | |
| 114-115. | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | 2 | |
| 116-117. | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта. | 2 | |
| 118-119. | Р. Р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). | 2 | |
| 120. | Имя существительное как часть речи. | 1 | |
| 121. | Р. Р. Доказательства в рассуждении. | 1 | |
| 122. | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 | |
| 123. | Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант. | 1 | |
| 124. | Род имен существительных. | 1 | |
| 125. | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | 1 | |
| 126-127. | Р. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). | 2 | |
| 128. | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | 1 | |
| 129. | Три склонения имен существительных. | 1 | |
| 130-131. | Падежи имен существительных. | 2 | |
| 132-133. | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 2 | |
| 134-135. | Р. Р. Подробное изложение с изменением лица. | 2 | |
| 136. | Множественное число имен существительных. | 1 | |
| 137. | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. | 1 | |
| 138. | Морфологический разбор имени сущ. | 1 | |
| 139-140. | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | 2 | |
| 141. | Р. Р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. | 1 | |

| | | | |
|----------|--|---|--|
| | «Февраль. Подмосковье»). | | |
| 142-143. | Контрольный диктант Работа над ошибками. | 2 | |
| 144-145. | Имя прилагательное как часть речи. | 2 | |
| 146-147. | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | 2 | |
| 148. | Р. Р. Описание животного. | 1 | |
| 149-150. | Прилагательные полные и краткие. | 2 | |
| 151-152. | Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | 2 | |
| 153. | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 | |
| 154-155. | Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») | 2 | |
| 156-157. | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | 2 | |
| 158-159. | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта | 2 | |
| 160. | Глагол как часть речи. | 1 | |
| 161. | Не с глаголами. | 1 | |
| 162. | Р. Р. Рассказ. | 1 | |
| 163-164. | Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант. | 2 | |
| 165. | Правописание -ться и –тя в глаголах. | 1 | |
| 166-167. | Виды глагола. | 2 | |
| 168-169. | Правописание букв <i>е – и</i> в корнях с чередованием. | 2 | |
| 170. | Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе). | 1 | |
| 171. | Время глагола. | 1 | |
| 172-173. | Прошедшее время глагола. | 2 | |
| 174-175. | Настоящее время глагола. | 2 | |
| 176-177. | Будущее время глаголов. | 2 | |
| 178. | Спряжение глаголов. | 1 | |
| 179-181. | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | 3 | |
| 182. | Морфологический разбор глагола. | 1 | |
| 183-184. | Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | 2 | |

| | | | |
|----------|--|---|--|
| 185-186. | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | 2 | |
| 187. | Употребление времен. | 1 | |
| 188. | Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании. | 1 | |
| 189-191. | Повторение изученного по теме «Глагол». | 3 | |
| 192-193. | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 2 | |
| 194-195. | Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). | 2 | |
| 196. | Разделы науки о языке. | 1 | |
| 197-198. | Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору. | 2 | |
| 199. | Орфограммы в приставках и корнях слов. | 1 | |
| 200. | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 | |
| 201. | Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания. | 1 | |
| 202. | Знаки препинания в простом и сл. предложении. | 1 | |
| 203. | Итоговое тестирование. | 1 | |
| 204. | Обобщение изученного | 1 | |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ (ПОУРОЧНОЕ) ПЛАНИРОВАНИЕ
(204 ЧАСА)**

| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Тип урока | Планируемые результаты | | | Учебные действия | Система контроля |
|-------|--------------------------------------|--------------|-----------------------------------|--|--|---|--|--|
| | | | | Предметные | Метапредметные | Личностные | | |
| 1. | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Познакомиться со структурой учебника, приёмами работы с книгой; познакомиться с особенностями ознакомительного и изучающего чтения | Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы учебной с книгой; вести самостоятельный поиск информации в СМИ адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; | Анализировать себя как слушателя | Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога). | §3,4; прослушать информационное сообщение СМИ, подготовить его пересказ. |
| 2. | Язык и человек. | 1 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Осознать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка | Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста | Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком | Чтение и анализ текста; работа с текстом упражнения, мини-сочинение. | § 1, |
| 3. | Общение | 1 ч. | Урок актуал | Знать основные особенности устной и | Использовать разные правила и | Осознавать необходимость | Анализ устных и письменных | §2 |

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------|------|--------------------------|--|---|--|---|----|
| | устное и письменное. | | изации и знаний и умений | письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приёмы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение | приёмы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вычитывать информацию, представленную в схеме | в владения русским языком для учебной деятельности | высказываний с точки зрения их цели, условий общения; анализ русских пословиц и поговорок; работа с текстом: списывание, заучивание наизусть, выразительное чтение; анализ жизненных ситуаций, приводимых детьми. | |
| 4. | Р. Р. Стили речи. | 1 ч. | Урок развития речи | Иметь общее понятие о стилях речи и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный | Извлекать фактуальную информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета | Стремление к речевому совершенствованию | Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры. | §5 |

| | | | | | | | | |
|----|---|------|---------------------------------|---|--|--|--|-------------------------------|
| 5. | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 ч. | Урок систематизации и обобщения | Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении с произношения и правописания; | Строить рассуждение, аргументировать своё мнение; с извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться словарём иностранного языка | Стремление к речевому совершенствованию | Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе. | §6 |
| 6. | Орфограмма. | 1 ч. | Урок систематизации и обобщения | Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам и по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы- | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости и владения русским языком для учебной и других видов деятельности | Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах. | РТ: с. 6 – 8, упр.7 – 9 §7 |

| | | | | | | | | | |
|----|--|------|---|--|---|---|---|---|----------------------------------|
| | | | | гласные и орфограммы-согласные в словах с опорой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах | | | | | |
| 7. | Право писани е провер яемых безуда рных гласны х в корне. | 1 ч. | Урок систе матиза ции и обобщ ения | Знать способы проверки написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых гласных в корне слова; правильно писать слова с непроверяемыми и проверяемыми безударными гласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково произносимые слова с разным написанием | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | в | Стремление к речевому совершенство ванию; осознание необходимост и владения русским языком для учебной и других видов деятельности | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант. | РТ: с. 5 – 6, упр.4 – 6 §8 |
| 8. | Право | 1 ч. | Урок | Знать способы проверки | Соблюдать в | в | Стремление к | Выполнение | РТ: с. 8 – 9, |

| | | | | | | | | |
|----|--|------|---|--|--|---|--|--------------------------------------|
| | писани е провер яемых соглас ных в корне слова. | | систе матиза ции и обобщ ения | написания сог. букв в корне слова; правильно писать слова с непр. и пров. согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); различать одинаково произносимые слова с разным написанием; | практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | речевому совершенство ванию; осознание необходимост и владения русским языком для учебной и других видов деятельности | упражнений, отрабатывающих данное правило; лингвистическая игра. | упр.10 – 12 §9 |
| 9. | Право писани е непрои зносим ых соглас ных в корне слова. | 1 ч. | Урок систе матиза ции и обобщ ения | Знать способы проверки написания непроизносимых согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; пользоваться способами проверки непроизносимой согласной в корне (изменением формы | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих | Стремление к речевому совершенство ванию; осознание необходимост и владения русским языком для учебной и других видов деятельности | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант: выбор заголовка, отражающего содержание. | РТ: с. 9 – 11, упр.13 – 18 §10 |

| | | | | | | | | |
|----|--------------------------------------|------|---------------------------------|---|---|--|---|---------------------------|
| | | | | слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или <i>л, р, м, н</i>); выбирать заголовки из ряда предложенных | теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | | | |
| 10 | Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих. | 1 ч. | Урок систематизации и обобщения | Правильно писать слова с буквами <i>и, у, а</i> после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения и связный текст с указанными словами на заданную тему | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила; работа со словарём. | РТ: с.11, упр.19 – 20 §11 |
| 11 | Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> . | 1 ч. | Урок систематизации и обобщения | Знать правило употребления разделительных <i>ь</i> и <i>ъ</i> ; находить в словах разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> ; разграничивать <i>ь</i> разделительный и <i>ъ</i> как | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; диктант. | РТ: с.12, упр.21 §12 |

| | | | | | | | | |
|----|---|------|---------------------------------|--|--|--|---|---------------------------------|
| | | | | показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме разделительные <i>ь</i> и <i>ы</i> ; графически обозначать условия выбора | извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём | русским языком для учебной и других видов деятельности | | |
| 12 | Разделное написание предлогов с другими словами. Контрольный словарный диктант. | 1 ч. | Урок систематизации и обобщения | Правильно писать словарные слова; усвоить понятие орфограммы-пробела и орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов <i>из-за</i> , <i>из-под</i> ; знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму- | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарём; адекватно выражать своё | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости и владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов | Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило: работа с текстом; выделение орфограмм-букв и орфограмм-пробелов; работа с иллюстрацией (описание ситуации). | Тест ¹² : с. 8–9 §13 |

² Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2012г.

| | | | | | | | | |
|---------|---|------|--------------------|---|--|---|--|---|
| | | | | пробел; писать предлоги отдельно с другими словами; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять связный текст с опорой на рисунок; озаглавливать текст | отношение к изображённому на рисунке» создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; | | | |
| 13 | Входной контроль (тест) | 1 ч. | Урок контроля | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Выполнение теста | |
| 14 - 15 | Р. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скреби | 2 ч. | Урок развития речи | Знать признаки текста; анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдая нормы построения | Стремление к речевому совершенствованию; достаточный объём словарного запаса и грамматических средств для изложения | Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Изложение. | Упр.70 РТ: с. 12 – 13, упр.22 – 23 §14 |

| | | | | | | | | |
|----|----------------|------|---|--|--|---|--|-----|
| | цкому) | | | | текста письменной форме; | в исходного текста | | |
| 16 | Части речи. | 1 ч. | Урок систе матиза ции и обобщ ения | Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имя существительное, имя прилагательное, глагол; знать наречие как неизменяемую часть речи; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста | Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, | Стремление к речевому совершенство ванию; осознание необходимост и владения русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов | Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение. | §15 |
| 17 | Глагол | 1 ч. | Урок систе матиза ции и обобщ ения | Определять морфологические признаки глагола; знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего | Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на | Стремление к речевому совершенство ванию; осознание необходимост и владения | Составление предложений по рисунку; определение лица и числа глаголов, приведённых в упражнении; ставят глаголы в | §16 |

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------|------|---------------------------------|---|---|---|---|-----|
| | | | | времени; употреблять в после шипящих во 2-ом лице глаголов настоящего и будущего времени; писать сочинение по рисунку; определять тему и основную мысль текста | слух текст, владеть приёмами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; | русским языком для учебной и других видов деятельности; интерес к созданию собственных текстов | неопределённую форму. | |
| 18 | -Тся и -ться в глаголах | 1 ч. | Урок систематизации и обобщения | Знать способ определения -тся и -ться в глаголах; находить орфограмму -тся и -ться в глаголах; пользоваться способом определения написания -тся и -ться в глаголах; составлять предложения с указанными глаголами | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений) | Выполнение упражнений, руководствуясь правилом. | §17 |
| 19 | Р. Р. Тема текста. | 1 ч. | Урок развития речи | Определять самую широкую тему из ряда предложенных; подбирать заголовки к | Оценивать чужую письменную речь; высказывать и | Интерес к созданию собственных текстов; | Выполнение упражнений: анализ тем сочинений, самого сочинения, запись | §18 |

| | | | | | | | | |
|---------|---|------|---------------------------------|--|---|---|--|---|
| | | | | теме; подбирать заголовки к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему | обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; | осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей | исправленного варианта | |
| 20 - 21 | Личные окончания глаголов. <i>Не</i> с глаголами. | 2 ч. | Урок систематизации и обобщения | Знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном и слитном написании <i>не</i> с глаголами; выделять личные окончания глаголов; писать раздельно <i>не</i> с глаголами; составлять предложения с указанными глаголами | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к речевому совершенствованию; понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности (анализ содержания пословиц из упражнений) | Работа с таблицей; работа с упражнениями: выделение окончаний, составление предложений, определение написания <i>не</i> с глаголами. | РТ: с. 14 – 15, упр.26 Тест 2: с.10 – 11 §19 |

| | | | | | | | | |
|----|----------------------|------|---------------------------------|---|---|--|--|--|
| 22 | Имя существительное. | 1 ч. | Урок систематизации и обобщения | Знать морфологические признаки имени существительного; знать об употреблении и неупотреблении на письме <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; об употреблении <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; определять род, число, падеж, тип склонения существительных; правильно употреблять <i>ь</i> после шипящих на конце имён существительных; выбирать написание <i>е</i> и <i>и</i> в безударных падежных окончаниях существительных; | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | Анализ таблиц, выполнение упражнений, направленных на закрепление правила « <i>ь</i> на конце существительных» | Тест 3: с. 12 – 13 §20 |
| 23 | Имя прилагательное. | 1 ч. | Урок систематизации и обобщения | Знать морфологические признаки имен прилагательных, их изменения по родам, числам, падежам, о согласовании прилагательных с именами существительными; | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому совершенствованию | Составление предложений с именами прилагательными, согласование прилагательных с существительными, выделение в них окончаний, их анализ, работа с репродукцией | РТ: с.14, упр.27 Тест 4: с. 14 – 15 §21, упр. 109 |

| | | | | | | | | |
|----|-------------|------|---------------------------------|--|---|---|---|--|
| | | | | <p>знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); изменять прилагательные по родам, числам и падежам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного; графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль;</p> | <p>текст с учётом замысла</p> | | <p>картины.</p> | |
| 24 | Местоимение | 1 ч. | Урок систематизации и обобщения | <p>Знать о личных местоимениях, их склонении; о раздельном написании личных местоимений с предлогами; употреблении личных местоимений 3-го лица после предлогов; находить личные местоимения в тексте;</p> | <p>Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть приёмами изучающего чтения художественного</p> | <p>Понимание роли русского языка в развитии моральных качеств личности; интерес к пересказу исходного текста;</p> | <p>Работа с текстом: выписывают местоимения, определяют его морфологические признаки.</p> | <p>РТ: с. 13 – 14, упр.24 – 25 §22</p> |

| | | | | | | | | |
|----|--|------|--------------------|--|---|---|---|-----------------------|
| | | | | определять их число и падеж; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять личные местоимения 3-го лица после предлогов; пересказывать текст сказки | текста; адекватно выражать своё отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст | стремление к речевому самосовершенствованию | | |
| 25 | Р. Р. Основная мысль текста. | 1 ч. | Урок развития речи | Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; писать сочинение повествовательного характера на заданную тему; правильно отвечать на контрольные вопросы; выполнять контрольные задания | Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; | Интерес к созданию собственных текстов; осознание и определение своих эмоций; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в | Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему. Контрольный опрос. | Тест 5:с. 16 – 17 §23 |

| | | | | | | | | |
|--------------------|--|------|---------------------------------|---|---|---|---|---------------------------------------|
| | | | | | | письменной форме | | |
| 26 - 27 . | Контр ольны й дикта нт с грамма тическ им задани ем. Анализ диктан та | 2 ч. | Урок контр оля | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками. | РТ: с.15, упр.28 Тест 6: с.18 – 21 |
| 28 . | Синтак сис и пункту ация. | 1 ч. | Комби ниров анный урок | Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать роль знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложения по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления текста; | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов, изложение. | §24,25 |

| | | | | | | | | |
|----|-----------------|------|----------------------|--|---|--|---|-----|
| | | | | находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; сжато излагать содержание исходного текста | логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свёрнутом виде; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правописания | | | |
| 29 | Словосочетание. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать, чем словосочетание отличается от слова; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «существительное + существительное», «прилагательное + существительное»; | Находить и исправлять ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учётом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка | Потребность сохранить чистоту русского языка; интерес к созданию собственного текста | Распознавать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний. | §26 |

| | | | | | | | | |
|----|------------------------|------|-------------------------------------|--|--|---|--|---------------------------------|
| | | | | составлять словосочетания по образцу; выделять словосочетания из предложения; различать грамматическую основу предложения и словосочетание; | | | | |
| 30 | Разбор словосочетаний. | 1 ч. | Урок комплексного применения знаний | Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетаний по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты | Способность к самооценке | Выполняют разборы словосочетаний. Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. | РТ: с. 16 – 18, упр.29 – 33 §27 |
| 31 | Предложение. | 1 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания (интонация конца предложения); знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного | Осознание эстетической ценности русского языка; умение чувствовать выразительность речи | Определение границ предложений и способов их передачи в устной и письменной речи. Анализ интонационных конструкций. Выделение грамматической основы предложения. Сжатое изложение по тексту. | Тест 7: с.22 -23 §28 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|-------------------------------------|---|--|---|--|---------------------------|
| | | | | определять границы предложения; использовать различные знаки завершения предложения; находить грамматическую основу, состоящую из одного члена предложения (подлежащего или сказуемого); | сообщения (основную мысль текста) | | | |
| 32 - 33 | Р. Р. Сжато изложение по рассказу В. П. Катаева. | 2 ч. | Урок развития речи | Знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном варианте текста основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Работа над сжатием текста. Написание сжатого изложения. | РТ: с.27, упр.49 упр. 144 |
| 34 | Виды предложений по цели высказывания. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать виды предложений по цели высказывания; знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на | Осознание ответственности за произнесённое; интерес к созданию собственных высказываний; умение | Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. | Тест 8:с. 24 – 25 §29 |

| | | | | | | | | |
|----|------------------------------|------|-------------------------------------|---|--|---|---|---------------------------------|
| | | | | предложений по цели высказывания; правильно пунктуационно их оформлять; интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; | слух предложения с разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учётом речевой ситуации | чувствовать выразительность речи | Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений. | |
| 35 | Восклицательные предложения. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать виды предложений по интонации; знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; | Осознание ответственности за произнесённое; умение чувствовать выразительность речи | Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах. | РТ: с. 19 – 20, упр.34 – 37 §30 |

| | | | | | | | | |
|---------|---|------|----------------------|---|---|--|--|---------------|
| | | | | предложений по интонации; | | | | |
| 36 - 37 | Р. Р. Сочинение на свободную тему. | 2 ч. | Урок развития речи | Знать о широкой и узкой теме сочинения; об основной мысли, стиле сочинения (разговорный, рассказ о памятном дне в школе, дома, на каникулах и т. д., об уроке); о том, как составлять отзыв; писать сочинение на выбранную тему; составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку | Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приёмами отбора и систематизации материала на заданную тему; | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств | Краткое вступительное слово учителя. Работа с материалами учебника. Фронтальная беседа. Написание сочинения. | Упр.156 - 158 |
| 38 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подле | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для | Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, | §31, 32 |

| | | | | | | | | |
|----|------------|------|----------------------|---|--|--|---|----------------------------------|
| | жащее. | | | <p>смысловой и грамматической связи подлежащего сказуемого; уметь разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; уметь находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов</p> | <p>учебной и других видов деятельности</p> | <p>определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым.</p> | | |
| 39 | Сказуемое. | 1 ч. | Комбинированный урок | <p>Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); чем определяется выбор способа выражения сказуемого; уметь находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой</p> | <p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность,</p> | <p>Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для</p> | <p>Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых.</p> | <p>РТ: с.21, упр.38 – 39 §33</p> |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|------|-----------------------------------|--|--|--|--|----------------------|
| | | | | ситуации | связность, соответствие теме; | пересказа. | | |
| 40 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 ч. | Урок усвоения новых знаний | Знать опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами предложения (существительные в именительном падеже); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; знать схему данной конструкции; уметь по опознавательному признаку находить предложения с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности | Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними. | РТ: с.22, упр.41 §34 |
| 41 | Нераспространенные и распространенные | 1 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Знать определение распространенных и нераспространенных предложений; уметь разграничивать распространенные и нераспространенные | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, | Понимание русского языка как национально-культурной ценности русского | Различать распространенные и нераспространенные предложения, составлять нераспространенные предложения и | §35 |

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|------|-------------------------------------|---|---|--|---|-----|
| | предложения. | | й | предложения; распространять предложение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану | содержащих теоретические сведения | народа | распространять их однородными членами. | |
| 42 | Второстепенные члены предложения. | 1 ч. | Урок актуализации и знания и умения | Знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены; их названия); уметь находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные и второстепенные члены предложения; распространять предложение второстепенными членами | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости и владения русским языком для учебной и других видов деятельности | Распознавать виды второстепенных членов предложения, анализ схемы, иллюстрирующей связь между главными и второстепенными членами предложения. | §36 |
| 43 | Дополнение. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения, графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смещения подлежащего и | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости и владения русским языком для учебной и | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений. | §37 |

| | | | | | | | | |
|----|------------------|------|---------------------------------|---|---|---|--|-----|
| | | | | <p>дополнения, вы- раженного существительным в винительном падеже без предлога; уметь находить дополнения в предложении; разграничивать под- лежащее и дополнение, выраженное существительным в винительном падеже без предлога; верно обозначать дополнение как член предложения; распространять предложения дополнениями</p> | | <p>других видов деятельности</p> | | |
| 44 | Опреде ление. | 1 ч. | Комби ниров анный урок | <p>Знать определение понятия «определение», способ выражения определения, графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности ху- дожественного описания. Уметь находить определения в</p> | <p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения</p> | <p>Стремиться к совершенство ванию собственной речи</p> | <p>Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями.</p> | §38 |

| | | | | | | | | |
|----|-----------------|------|----------------------|--|---|--|--|---|
| | | | | предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространить предложения определениями; использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания; относить текст к определенному стилю речи; озаглавливать текст | | | | |
| 45 | Обстоятельство. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать определение понятия «обстоятельство», способы выражения обстоятельства, графическое обозначение обстоятельства как члена предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; роль обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания. Уметь находить обстоятельства в предложениях; верно | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Уважительно относиться к родному языку | Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами. | РТ: с. 21 – 22, упр.40 Тест 9:с. 26 – 27 §39 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|----------------------|---|--|---|--|---|
| | | | | <p>обозначать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обстоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания.</p> | | | | |
| 46 - 48 | <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.</p> | 3 ч. | Комбинированный урок | <p>Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами; Уметь находить однородные члены; составлять предложения с однородными членами, связанными только интонацией перечисления. Знать опознавательные признаки постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация при бессоюзии, союз при</p> | <p>Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух текст с определенным заданием</p> | <p>Стремление к речевому совершенствованию; осознание необходимости владения русским языком для учебной и других видов деятельности</p> | <p>Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант.</p> | <p>РТ: с. 23 – 22, упр.42 – 48 Тест 10:с.28 -29 §40, 41</p> |

| | | | | | | | | |
|----|----------------------|------|----------------------|---|---|-------------------------------------|---|---|
| | | | | <p>союзной связи); функцию запятой между однородными членами — знака разделения; знать правило постановки знаков препинания при однородных членах и обобщающих словах; знать схемы предложений с однородными членами. Уметь по опознавательным признакам находить места постановки знака разделения между однородными членами; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; уметь составлять предложения с однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами и, а, но;</p> | | | | |
| 49 | Предл ожения с | 1 ч. | Урок усвоен ия | Знать определение обращения; знать об интонации, с которой | Вычитывать информацию, представленную в | Осознание ответственно сти за | Опознают и правильно интонируют предложения с | РТ: с.28, упр.50 – 51 Тест 11:с.30-31 |

| | | | | | | | | |
|--|--------------------|--|---------------------|---|--|---|---|------------|
| | <p>обращениями</p> | | <p>новых знаний</p> | <p>произносится обращение; опознавательный признак выделения обращения на письме — звательную интонацию; функцию знаков препинания в предложении с обращением — знаков выделения; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возможности смешения подлежащего и обращения. Уметь распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; по опознавательному признаку находить место постановки выделительных знаков препинания; обосновывать постановку знаков препинания в</p> | <p>схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета</p> | <p>произнесено; умение чувствовать выразительность речи</p> | <p>обращениями, выбирая уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями.</p> | <p>§42</p> |
|--|--------------------|--|---------------------|---|--|---|---|------------|

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------|------|--------------------|--|--|--|--|----------------------|
| | | | | предложениях с обращением; | | | | |
| 50 | Р. Р. Письмо. | 1 ч. | Урок развития речи | Знать о том, какими могут быть письма (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); стили речи тестов писем. Уметь определять, к какому стилю речи относится текст; использовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображённое на рисунке | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выразить своё отношение к изображённому на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста письма, текста по рисунку | Работа с жанром письма. Написание письма товарищу. | РТ: с.29, упр.52 §43 |

| | | | | | | | | |
|---------|---|------|--|--|---|--|--|----------------------------|
| 51 | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 ч. | Урок комплексного применения знаний и умений | Знать порядок синтаксического разбора простого предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; уметь определять стиль речи, к которому относится устный разбор. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты | Способность к самооценке | Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения. | РТ: с. 29 – 30, упр.53 §44 |
| 52 – 53 | Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки». | 2 ч. | Урок развития речи | Понятие основной мысли высказывания; рассказ по картине — один из видов повествования; понятие о замысле художника; способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при | Написание сочинения. | Упр. 229. |

| | | | | | | | | |
|----|---|------|-------------------------------------|--|---|---|---|---|
| | | | | | | создании текста сочинения в письменной форме | | |
| 54 | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 ч. | Урок ком.применения знаний и умений | Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Уметь производить пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения. | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты | Способность к самооценке | Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения. | §45 |
| 55 | Простые и сложные предложения. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать структурные отличия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные); знать опознавательный признак постановки запятой между простыми предложениями в сложном — наличие двух и более грамматических основ, союза между простыми предложениями; функцию запятой между простыми | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | Различать простые и сложные предложения в тексте, читать их схемы, определять границы частей в сложном предложении, составлять предложения по указанным схемам. | РТ: с. 30 – 32, упр.54 – 56 Тест 12:с.32-33 §46 |

| | | | | | | | | |
|------|--------------|------|------------|--|-------------------------------|------------------|--|-----------------------------|
| | | | | <p>предложениями в составе сложного — знака разделения; знать правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений; Уметь определять количество основ в предложении; находить границы частей в сложном предложении; по опознавательному признаку определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного; обосновывать постановку запятой в сложном предложении; отличать сложные предложения от предложений с однородными членами с союзами <i>а, и</i>; составлять сложные предложения с союзами <i>и, а, но, что когда, чтобы</i> и т.д.</p> | <p>информацию в текстовую</p> | | | |
| 56 - | Синтаксическ | 2 ч. | Урок компл | Знать порядок синтаксического разбора | Способность определять | Интерес к чтению | Выполнение устного и письменного разбора | РТ: с. 32 – 34, упр.57 – 58 |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|------|-------------------------------------|--|---|---|--|----------------------|
| 57 | ий разбор сложного предложения. | | ексног о применения знания и умения | сложного предложения. Уметь производить синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; уметь составлять план сообщения на лингвистическую тему.; определять основную мысль текста; | последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения | | сложного предложения. | §47, упр. 243 |
| 58 | Предложения с прямой речью. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении слов автора после прямой речи и перед ней; знать опознавательный признак для употребления знаков препинания при прямой речи; знать правило постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед словами автора; схемы предложений с прямой речью. Уметь правильно произносить предложения с прямой | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета | Осознание ответственности за произнесённое и написанное | Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем. | РТ: с.34, упр.59 §48 |

| | | | | | | | | |
|----|--------|------|----------------------|--|--|---|--|--|
| | | | | <p>речью, стоящей после слов автора и перед ними; с опорой на опознавательный признак находить места употребления знаков препинания; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью; употреблять слово <i>пожалуйста</i> в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме.</p> | | | | |
| 59 | Диалог | 1 ч. | Комбинированный урок | <p>Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки знаков препинания при диалоге; схемы диалога. Уметь распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; уметь правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на</p> | <p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы</p> | <p>Осознание ответственности за произнесённое и написанное; интерес к созданию собственного текста - диалога, к ведению</p> | <p>Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине).</p> | <p>РТ: с. 35 – 36, упр.60 – 63 §49</p> |

| | | | | | | | | |
|----|--|------|-----------------------------------|---|---|---|---|--------------------------|
| | | | | заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова. | речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; создавать диалоги с учётом речевой ситуации | диалога | | |
| 60 | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | 1 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять синтаксический и пунктуационный разбор; составлять предложения по схемам; знать приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; писать сжатое изложение исходного текста | Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схеме; воспроизводить прочитанный текст в сжатом виде в письменной форме, соблюдая основные нормы русского литературного языка | Осознание ответственности за написанное; интерес к созданию сжатой формы исходного текста | Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела. | Тест 13:с.34-37 упр. 261 |
| 61 | Контр | 2 ч. | Урок | Проверить степень | Способность | Способность | Написание диктанта и | РТ: с. 37 – 38, |

| | | | | | | | | |
|--------|--|------|-------------------------------------|---|---|--------------------------|--|--------|
| - 62 . | ольны й диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта | | контр оля | усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | осуществлять самоконтроль | к самооценке | выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками. | упр.64 |
| 63 . | Фонетика. Гласные звуки. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать предмет изучения фонетики; на какие группы и подгруппы делятся звуки речи в русском языке. Знать различия в образовании гласных и согласных звуков; иметь представление об элементах транскрипции; о смысловозначительной роли звуков. Уметь различать гласные и согласные звуки по способу образования; уметь подбирать односложные слова с разными ударными гласными; записывать их | Извлекать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы | Интерес к изучению языка | Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки». | §50,51 |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------|------|-----------------------------------|---|--|---|--|-----|
| | | | | с элементами транскрипции. | | | | |
| 64 | Согласные звуки. | 1 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Знать об образовании согласных звуков; перечень согласных звуков; знать о смысловозначительной роли согласных звуков | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь | Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; | Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. | §52 |
| 65 | Изменение звуков в потоке речи. | 1 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чередования гласных на письме не отражаются; знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний ЧН, ЧТ в словах типа <i>что, конечно</i> . Уметь объяснять правило проверки безударной гласной в корне слова с точки зрения позиционного чередования гласных; уметь правильно | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи | Интерес к изучению языка; стремление к речевому самосовершенствованию; интерес к созданию текста в письменной форме | Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. | §53 |

| | | | | | | | | |
|------|------------------------------|------|-----------------------------------|---|--|---|--|-------------------|
| | | | | произносить указанные слова . | | | | |
| 66 . | Согласные твердые и мягкие . | 1 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Знать пары согласных по твердости - мягкости, а также непарные согласные; знакомство с элементами транскрипции ([']). Уметь различать согласные звуки, по твердости-мягкости; называть пары согласных по твердости-мягкости, а также непарные согласные; уметь различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых звуков. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи | Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью. | §54 |
| 67 . | Р. Р. Повествование. | 1 ч. | Урок развития речи | Знать структуру текста типа повествование; роль описания в художественном | Воспроизводить прочитанный художественный текст в | Интерес к пересказу исходного текста в | Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. | §55, упр.282, 283 |

| | | | | | | | | |
|----|--|------|-------------------------------------|--|---|--|---|---------------------------------|
| | Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | | | повествовании; способы включения описания в повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме. | письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка | письменной форме; интерес к ведению диалога автором текста | Написание изложения. | |
| 68 | Согласные звонкие и глухие. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать перечень пар согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные; знать о смысловозначительной роли согласных звуков; о звукописи; о позиционных чередованиях звонких и | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи | Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация. | РТ: с. 38 – 39, упр.65 – 67 §56 |

| | | | | | | | | |
|----|----------|------|-----------------------------------|--|--|--------------------------|--|---------------------|
| | | | | глухих согласных (оглушение и озвончение). Уметь различать согласные по глухости - звонкости; называть пары согласных по глухости-звонкости, а также непарные согласные. | | | | |
| 69 | Графика. | 1 ч. | Урок усвоения новых знаний | Знать, чем отличается устная речь от письменной; знать о различии между звуками и буквами; знать предмет изучения графики и каллиграфии. Уметь отличать устную речь от письменной, звуки и буквы; определять сходство в начертании букв. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества | Интерес к изучению языка | Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. | §57 |
| 70 | Алфавит. | 1 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Знать русский алфавит и его назначение; знать о различии между звуками и буквами. Уметь правильно произносить названия букв, воспроизводить алфавит наизусть, составлять алфавитный перечень слов. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим | Интерес к изучению языка | Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста. | Тест 14:с.38-39 §58 |

| | | | | | | | | |
|--------------------|--|------|--------------------|---|---|---|---|---------------------------------------|
| 71 - 72 . | Р. Р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | 2 ч. | Урок развития речи | Знать об описании как о функционально - смысловом типе речи; знать структуру текста-описания; особенности описания в научном и разговорном стиле. Уметь различать описание предмета в научном и разговорном стиле; уметь редактировать текст (сочинение-описание) ученика; письменно описывать предмет в разговорном стиле. | словарём Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать и редактировать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме | Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения. | См. Никитина Е.И. с. 159 §59, упр.302 |
| 73 . | Обозначение мягкос | 1 ч. | Урок актуализации | Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласных; знать правила | Извлекать фактуальную информацию из | Стремление к совершенству | Анализ орфографических правил, связанных с | РТ: с. 39 – 40, упр.68 – 69 §60 |

| | | | | | | | | |
|----|---------------------------------------|------|---------------------------------------|---|---|---|--|---------------------------------|
| | ти согласных с помощью мягкого знака. | | и знани й и умени й | употребления и неупотребления Ъ для обозначения мягкости согласных. Уметь находить в словах мягкий согласный; уметь употреблять Ъ для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия выбора написания; пользоваться орфографическим словарем; уметь разграничивать слова с Ъ для обозначения мягкости согласного, с А в неопределенной форме глагола, с разделительным Ъ. | текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём | ванию собственной речи | употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте. | |
| 74 | Двойная роль букв е, ё, ю, я. | 1 ч. | Урок актуализации и знани й и умени й | Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Уметь объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём | Стремление к совершенствованию собственной речи | Фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. | РТ: с. 41 – 42, упр.70 – 75 §61 |

| | | | | | | | | |
|----|--|------|---|--|---|---|---|---------------------------------------|
| | | | | обозначающих; определять количество букв и звуков в словах. | | | | |
| 75 | Орфоэ- пия. | 1 ч. | Урок усвоен- ия новых знани- й | Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важ- нейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. Уметь правильно произносить указанные слова; находить и ис- правлять произносительные и орфографические ошибки. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительны- х норм | Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью | Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок. | РТ: с. 43 – 44, упр.76 – 79 §62 |
| 76 | Фонет- ически- й разбор слова. | 1 ч. | Урок закреп- ления | Знать порядок фонетического разбора слова. Уметь производить фонетический разбор (устный и письменный) слов. | Способность определять последовательнос- ть действий, работать по плану | Интерес к изучению языка на основе наблюдений за собственной речью | Фонетический разбор. | §63 |
| 77 | Повтор- ение изучен | 1 ч. | Урок актуал- изации | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. | Обобщать изученный материал; | Осознание ответственно- сти за | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | Тест 15:с.40-41 упр. 323 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|---------------------|--|---|--|---|----------------------|
| | ного в разделе «Фонетика и графика». | | и знаний и умений | Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи»; правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог | вычитывать информацию, представленную в схеме | написанное | | |
| 79 – 80 | Р. Р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). | 2 ч. | Урок развития речи | Познакомиться с натюрмортом; знать понятие композиции; устно и письменно описывать изображённое на картине, раскрывая замысел художника. Уметь правильно писать слова, трудные по написанию и произношению | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выразить своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств | Написание сочинения. | упр. 323 |
| 81 | Слово и его лексическое | 1 ч. | Урок усвоения новых | Знать функцию слова в языке, понятия «словарный состав», «лексическое значение | Извлекать фактуальную информацию из текстов, | Осознание лексического богатства русского | Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, | РТ: с.47, упр.85 §64 |

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|------|----------------------------|--|---|---|--|---------------------------------|
| | значен ие. | | знани й | слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные приемы толкования лексического значения слова; знать понятие «грамматическое значение слова». Уметь пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); уметь толковать лексическое значение слова, используя различные приемы; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова. | содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём | языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи | использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания | |
| 82 | Однозначные и многозначные слова. | 1 ч. | Урок усвоения новых знаний | Знать понятия «однозначные» и «многозначные» слова, способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова; знать об общем сходстве между разными | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию | Составить словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работа с текстом, иллюстрациями к нему. | РТ: с. 46 – 47, упр.83 – 84 §65 |

| | | | | | | | | |
|----|------------------------------------|------|----------------------------|--|---|--|--|---------------------------------------|
| | | | | <p>значениями многозначного слова. Уметь распознавать однозначные и многозначные слова среди данных; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением; находить и исправлять ошибки в употреблении многозначных слов.</p> | <p>мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли</p> | <p>собственной речи; интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств</p> | | |
| 83 | Прямое и переносное значение слов. | 1 ч. | Урок усвоения новых знаний | <p>Знать о прямом и переносном значении слов; об отражении в толковом словаре переносного значения слова; о роли использования слов с переносным значением в художественных произведениях. Уметь находить слова с переносным значением в тексте, в толковом словаре; определять</p> | <p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём</p> | <p>Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи</p> | <p>Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.</p> | <p>РТ: с. 46 – 47, упр.82, 86 §66</p> |

| | | | | | | | | |
|----|-----------|------|-------------------------------------|--|--|--|---|-------------------------|
| | | | | переносное лексическое значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением. | | | | |
| 84 | Омонимы. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать понятие «омонимы»; знать о различиях между омонимами и многозначными словами; об отражении омонимов в толковом словаре; о роли использования омонимов в речи Уметь находить омонимы; уметь отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи | Работа с толковыми словарями. Составить и проанализировать словосочетания и предложения с омонимами. Анализ стихотворения, содержащего омонимы. | §67 |
| 85 | Синонимы. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать понятие «синонимы», отличия синонимов друг от друга; знать о связи синонимов и многозначных слов; функции синонимов в речи (выразительность, средство связи | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к | Выполнение упражнений: подобрать синонимы к данным в упражнении словам, составить словосочетания с синонимами, анализ предложений, | РТ: с.50, упр.93 §68 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|------------------------------|--|---|---|----------------------|----------|
| | | | | предложений в речи, средство преодоления неоправданного повторения слов). Уметь определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным словам; определять смысловые и стилистические отличия друг от друга слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте. | сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств | совершенство ванию собственной речи | содержащих синонимы. | |
| 86 - 87 | Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). | 2 ч. | Урок контроля; развития речи | Устное и письменное описание изображенного на картине. Описание предмета с использованием синонимов-прилагательных. Уметь в устной и письменной форме описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выразить своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для | Написание сочинения. | Упр. 368 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|-------------------------------------|---|---|--|---|--|
| | | | | | свободно, правильно излагая свои мысли; | свободного выражения мыслей и чувств | | |
| 88 | Антонимы. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать понятие «антонимы»; знать о роли использования антонимов в речи. Уметь находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам, используя «Школьный словарь антонимов» М. Р. Львова; группировать антонимы по общему смысловому признаку; использовать антонимы в речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи | Описать с помощью антонимов происходящее на рисунке. Охарактеризовать названных в упражнении животных с помощью антонимов. Диктант. Работа со словарём. | §69 |
| 89 - 90 | Повторение изученного в разделе «Лексика». | 2 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщения о любом словаре по плану | Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые | Интерес к созданию собственных текстов | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | РТ: с. 48 – 51, упр.87 - 92, 94 Тест 16:с.42-43 |

| | | | | | | | | |
|---------|---|------|------------------------------|--|--|---|------------------------|---|
| | | | | | результаты | | | |
| 91 | Рубежное тестирование за 1 полугодие | 1 ч. | Урок контроля | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание теста | РТ: с. 44 – 45, упр.80 - 81 |
| 91 – 92 | Р. Р. Контрольное изложение (по К. Г. Паустовского «Первый снег»). | 2 ч. | Урок контроля; развития речи | Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; уметь создавать текст на основе исходного. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; | Интерес к пересказу исходного текста в устной форме; интерес к ведению диалога с автором текста | Написание изложения. | Упр. 375. См. также Никитина Е.И. с. 140. |
| 93 | Морфема - наименьшая значимая часть слова. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать понятие «морфема»; предмет изучения морфемологии. Уметь выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы — значимые части слова. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной | Морфемный анализ слов. | РТ: с. 51 – 52, упр.95 - 97 §70 |

| | | | | | | | | |
|----|-------------------------------|------|-------------------------------------|---|--|---|--|-----------------------------------|
| | | | | | исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; | речи | | |
| 94 | Изменение и образование слов. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Уметь отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указанных слов; устно пересказывать исходный текст. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; | Интерес к пересказу исходного текста; стремление к совершенствованию собственной речи | Выполнение упражнений: делая слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов. | РТ: с. 53 – 54, упр.101 – 103 §71 |
| 95 | Окончание. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать определение окончания слова; способ обозначения нулевого окончания. Уметь выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём | Стремление к совершенствованию собственной речи | Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и определение его грамматического значения. | РТ: с. 52 – 53, упр.98 – 99 §72 |
| 96 | Р. Р. | 1 ч. | Урок | Знать о стилях | Способность | Интерес к | Написание сочинения. | Упр.385, 390 |

| | | | | | | | | |
|----|-----------------------------------|------|-------------------------------------|---|---|---|--|-----------------------|
| . | Сочинение по личным впечатлениям. | | развития речи | сочинения; начало и конец рассказа как элемент композиции. Уметь составлять собственный текст-описание разговорного стиля по личным впечатлениям. | адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; | созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств | | |
| 97 | Основы слова. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Уметь выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст; определять стиль речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать с орфографическим словарём | Стремление к совершенствованию собственной речи | Работа с текстом: определить стиль, выделить основы у слов различных частей речи, расставить знаки препинания. | РТ: с.53, упр.100 §73 |
| 98 | Корень слова. Контроль | 1 ч. | Урок актуализации | Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение | Извлекать фактуальную информацию из текстов, | Интерес к созданию собственных текстов; | Выделить корни в словах. Сформировать группы однокоренных слов. Исправить ошибки | §74 |

| | | | | | | | | |
|--------------------|---|------|------------------------------|--|---|---|---------------------------------|----------------|
| | й словарь ный дикта нт. | | знани й и умени й | всех однокоренных слов; что однокоренные слова могут быть словами одной части речи и относиться к разным частям речи. Уметь правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; уметь разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; | содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки | стремление к речевому самосоверше нствованию | в подборе однокоренных слов. | |
| 99 - 10 0 | Р. Р. Рассуж дение. Сочин ение – рассуж дение. | 2 ч. | Урок развит ия речи | Знать о рассуждении как о типе текста, о структуре рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы текста (описание, повествование). Уметь находить структурные элементы рассуждения в повествовательном тексте; использовать структуру рассуждения при создании текста - повествования. Уметь | Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосоверше нствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматическ их средств | Написание сочинения. | §75, упр. 402. |

| | | | | | | | | |
|---------|------------|------|-------------------------------------|--|--|--|--|-----------------------|
| | | | | создавать высказывания - рассуждения самостоятельного характера. | литературного языка и правила правописания | для свободного выражения мыслей и чувств | | |
| 10 1 | Суффикс. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса. Уметь правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые суффиксами; группировать слова по значению суффиксов; понимать механизм образования слов с помощью суффиксов. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной речи | Обозначить суффиксы в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. | §76 |
| 10 2 | Приставка. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Уметь правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; группировать слова по | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к совершенствованию собственной | Обозначить приставки в словах, подобрать ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом, охарактеризовать морфемный состав слов. | Тест17:с.44-45 §77 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|---|------|----------------------|---|--|---|---|---------------------------------------|
| | | | | значению приставок; понимать механизм образования слов с помощью приставок; пользоваться орфографическим словарем. | | речи | | |
| 10 3 | Р. Р. Выборочное изложение с изменением лица. | 1 ч. | Урок развития речи | Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Уметь выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика. | Воспроизводить одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; | Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога автором текста | Написание изложения. | Упр.420. |
| 10 4 - 10 5 | Чередование звуков. Беглые гласные. | 2 ч. | Комбинированный урок | Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в | Уважительно относиться к русскому языку, гордиться за родной язык, интерес к созданию текстов | Подобрать слова с чередующимися согласными и гласными; определить, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделить части слов с | РТ:с.54, упр.104 с.56, упр.107 §78,79 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|------------------------------------|------|--|--|---|---|---|--------------------------|
| | | | | гласных <i>О</i> и <i>Е</i> с нулем звука в одной и той же морфеме. Уметь опознавать чередования гласных и согласных звуков при образовании и изменении слов в корне; опознавать слова с беглыми гласными <i>О</i> и <i>Е</i> в разных морфемах; подбирать слова с беглыми гласными по образцам; составлять продолжение текста в письменной форме. | речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работа в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходиться к общему решению в совместной деятельности | | беглыми гласными, записать слова. | |
| 10 6 - 10 7 | Варианты морфем. Морфемный разбор. | 2 ч. | Урок комплексного применения знаний и умений | Знать понятие «варианты морфем». Уметь различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам. Знать порядок морфемного разбора слова. Уметь | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность определять последовательность действий, работать по плану | Стремление к совершенствованию собственной речи | Работа с однокоренными словами. Устный и письменный морфемный разбор. | Тест 18: с.46-47 §80, 81 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|---|--|---|---|--|---|
| | | | | производить морфемный разбор (устный и письменный) слова. | | | | |
| 10 8 | Право писани е гласны х и соглас ных в приста вках. | 1 ч. | Комби ниров анный урок | Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок <i>ПРЕ-</i> и <i>ПРИ-</i> и приставок на <i>З</i> - (<i>С-</i>); способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках; пользоваться орфографическим словарем. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенство ванию собственной речи | Обозначить приставки в словах , проанализировать разницу между произношением и написанием приставок. Подобрать слова с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём. | §82 |
| 10 9 | Буквы З и С на конце приста вок. | 1 ч. | Урок актуал изаци и знани й и умени | Знать правило написания букв <i>З</i> и <i>С</i> на конце приставок; знать о единообразном написании приставки <i>С-</i> ; словарные слова. Уметь правильно писать слова с | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; | Стремление к совершенство ванию собственной речи | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | РТ: с. 54 – 56, упр.105 – 106 §83 |

| | | | | | | | | |
|---------|-----------------------------------|------|----------------------------|--|---|---|---|------------------------|
| | | | й | изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; уметь правильно писать слова с непроверяемыми написаниями. | извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения | | | |
| 11 0 | Буквы а – о в корнях –лаг- -лож-. | 1 ч. | Урок усвоения новых знаний | Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне – <i>ЛАГ</i> - - <i>-ЛОЖ</i> -; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне слова. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. | §84 |
| 11 1 | Буквы а – о в корнях –раст, - | 1 ч. | Урок усвоения новых | Знать правило написания букв <i>О—А</i> в корне – <i>РАСТ</i> - - <i>-РОС</i> -; знать слова-исключения; знать | Соблюдать в практике письменного общения | Интерес к созданию собственных текстов; | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое | РТ:с.58,упр.112 §85 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|---|---|--|---|---|---|
| | рос-, - ращ-. | | знани й | о том, что нельзя пользоваться проверочным словом, при написании слов с чередованием гласных в корне. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться орфографическим словарем; | изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли | стремление к речевому самосовершенствованию | правило. | |
| 11 2 | Буквы О – Ё после шипящ их в корне. | 1 ч. | Урок усвоен ия новых знани й | Знать правило написания букв <i>Ё</i> — <i>О</i> после шипящих в корне; знать слова - исключения; написание слов с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. Уметь находить и правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь | Стремление к совершенствованию собственной речи | Выполнение упражнений на орфографическое правило. | РТ: с. 59 – 60, упр.113 – 116 §86 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|---------------------------------|------|----------------------------|---|---|---|--|--|
| | | | | правильных написаний; уметь писать слова с непроверяемыми написаниями после шипящих в безударном положении. | вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем | | | |
| 11 3 | Буквы И – Ы после Ц. | 1 ч. | Урок усвоения новых знаний | Знать правило написания букв <i>Ы — И</i> после <i>Ц</i> в корнях, в словах на - <i>ЦИЯ</i> , в окончаниях, в суффиксах; знать слова - исключения. Уметь правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы | Стремление к совершенствованию собственной речи | Выполнение упражнений изучаемое орфографическое правило. | на РТ:с.60, упр.117- 118 Тест19:с.48-49 §87 |
| 11 4- 11 5 | Повторение изученного в разделе | 2 ч. | Урок актуализации знаний и | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. культура речи»; анализировать изученный материал, | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить | Осознание ответственности за написанное | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | РТ: с. 57 – 58, упр.108 – 111 Тест20:с.50-53 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|--|------|--------------------|---|---|--|--|-------------------------------|
| | «Морфемика. Орфография» | | умений | представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи | рассуждение; обосновывать свою точку зрения | | | |
| 11 6 - 11 7 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. Анализ диктанта. | 2 ч. | Урок контроля | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками. | РТ: с. 61 – 62, упр.119 - 120 |
| 11 8 - 11 9 | Р. Р. Сочинение – описание – изображение по картине (П. П. Кончаловский | 2 ч. | Урок развития речи | Знать о роли деталей в художественном описании; понятие натюрморта. Уметь описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных | Написание сочинения. | Упр. 470. |

| | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------|------|-------------------------------------|--|---|--|---|--------------------------------|
| | «Сирень в корзине»). | | | | текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; | грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств. | | |
| 120 | Имя существительное как часть речи. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), синтаксическую роль существительных в предложении. Уметь рассказать об имени существительном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарём; способность строить рассуждение | Осознание ответственности за произнесённое | Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составить распространённые предложения по картине. | §88 |
| 121 | Р. Р. Доказа | 1 ч. | Урок развития | Знать структуру рассуждения, роль | Адекватно понимать | Интерес к созданию | Анализ текста: выделить его структурные части: | См. Никитина Е.И. с. 182, 208. |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|---------------------------------|---|--|---|---|-----|
| | тельств ва в рассуж дении. | | ия речи | доказательства в рассуждении. Уметь анализировать текст - рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); уметь составлять рассуждение самостоятельного характера. | информацию письменного сообщения; анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нём структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; | собственных текстов; стремление к речевому самосоверше нствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматическ их средств для свободного выражения мыслей и чувств. | тезис, доказательство и вывод. Сочинение- рассуждение. | §89 |
| 12 2 | Имена сущест витель ные одуше вленные и неоду шевлен ные. | 1 ч. | Комби ниров анный урок | Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Уметь распознавать одушевленные и неодушевленные существительные; создавать словосочетания и | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать своё | Уважительно е отношение к русскому языку, гордость за родной язык | Написание диктанта, выделив одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составление словосочетаний и предложений. | §90 |

| | | | | | | | | |
|---------|---|------|----------------------|--|--|---|---|-----|
| | | | | предложения с использованием одушевлённых и неодушевлённых существительных. | отношение к изображённому на рисунке | | | |
| 12 3 | Имена существительные собственные и нарицательные. Контрольный словарный диктант. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать основание деления существительных на собственные и нарицательные. Знать правило употребления большой буквы в именах собственных; выделения кавычками заглавий книг, газет и т. п. Уметь распознавать имена собственные и нарицательные; правильно писать имена собственные; заглавия книг, газет и т. п. писать с большой буквы и заключать в кавычки. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации | Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа; гордость за героическое прошлое русского народа и за его язык | Выполнение упражнений: распознать имена существительные нарицательные и собственные, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные. Сжатое изложение. | §91 |
| 12 4 | Род имен существительных. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать о грамматической категории рода существительных; о возможном нарушении норм литературного языка при определении рода существительных. Уметь определять род имен существительных; | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих | Уважительно относиться к русскому языку, гордиться за родной язык | Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и | §92 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|---|------|----------------------------|--|---|--|--|-----------|
| | | | | согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом сущ. | теоретические сведения | | предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных. | |
| 12 5 | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | 1 ч. | Урок усвоения новых знаний | Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах сущ. имеющих форму только мн. числа. Уметь находить сущ., имеющие форму только мн. числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена сущ. имеющие форму только мн. числа; уметь точно, уместно использовать указанные сущ. в речи; пересказывать текст. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения | Стремление к совершенствованию собственной речи | Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога. Озаглавливают и пересказывают текст. | §93 |
| 12 6- 12 7 | Р. Р. Элементы рассуждения | 2 ч. | Урок развития речи | Знать структуру рассуждения, повествования. Уметь включать элементы рассуждения в | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде | Осознание ответственности за написанное; интерес к | Написание изложения. | Упр. 513. |

| | | | | | | | | |
|-----|--|------|----------------------------|---|--|---|--|---|
| | В повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»). | | | повествование; кратко (сжато) излагать главную мысль каждой части исходного текста. | письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; | созданию сжатой формы исходного текста | | |
| 128 | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. | 1 ч. | Урок усвоения новых знаний | Знать о сущ., которые имеют форму только ед. числа, и об их лексических группах. Уметь находить сущ., имеющие форму только ед. числа, соотносить их с определенной лексической группой; уметь правильно произносить имена сущ., имеющие форму только ед. числа; разграничивать сущ., имеющие оба числа, и сущ., которые имеют | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы | Стремление к совершенствованию собственной речи | Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. | РТ: с. 64 - 65, упр.124 – 125 Тест21:с.54-55 §94 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|-------------------------------------|------|-------------------------------------|--|--|---|--|-----|
| | | | | форму только мн. или ед. числа; уметь точно, уместно использовать сущ., имеющие форму только ед. числа, в речи. | | | | |
| 12 9 | Три склонения имен существительных. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного. Уметь находить начальную форму и определять склонение существительных. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы | Стремление к совершенствованию собственной речи | Склонение имён существительных. На основе полученных новых знаний составляют таблицу «Склонение имён существительных» | §95 |
| 13 0- 13 1 | Падеж и имен существительных. | 2 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; приемы правильного определения падежа сущ.; смысловые вопросы. Уметь определять падеж сущ.; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей сущ.; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами. Уметь | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи | Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящихся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже | §96 |

| | | | | | | | | |
|-------------------------|---|------|---------------------------------|---|---|---|---|-----------------------------------|
| | | | | ставить смысловые вопросы к указанным сущ.; соотносить их с синтаксической ролью сущ. в предложении. | | | | |
| 13 2 – 13 3 | Право писани е гласны х в падежн ых оконча ниях сущест витель ных в единст венном числе. | 2 ч. | Комби ниров анный урок | Знать правило правописания гласных <i>Е</i> и <i>Я</i> в падежных окончаниях существительных в единственном числе; знать порядок рас- суждения для применения правила. Уметь найти существительные с изучаемой орфограммой; уметь правильно писать гласные <i>Е, И</i> в безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у суще- ствительных на <i>-ИЯ, - ИЙ, -ИЕ</i>); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | Применение изученного правила при выполнении упражнений: составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам. | РТ: с. 63 - 64, упр.121 – 122 §97 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|--|------|----------------------|--|--|--|---|-----------------------------|
| | | | | речи, главную мысль текста, пересказывать текст. | целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ. | | | |
| 13 4 - 13 5 | Р. Р. Подробное изложение с изменением лица. | 2 ч. | Урок развития речи | Знать о возможности использования существительных - синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей. Уметь излагать содержание исходного текста с изменением лица. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; | Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста | Написание изложения. | Упр. 547. |
| 13 6 | Множественное число имен существительных. | 1 ч. | Комбинированный урок | Знать об особенностях склонения сущ. во мн. числе в дательном, творительном и предложном падежах; об образовании и употреблении в речи формы им. падежа мн. числа некоторых сущ. Муж. рода на -И, -Ы, -А, -Я; об | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | Склонение имён существительных во множественном числе по падежам. Работа с рисунками. Работа с орфограммой «Ъ на конце существительных после шипящих на конце слова» Анализ текста. | РТ: с. 63 - 64, упр.123 §98 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|----------------------------|--|---|--|---|----------------------------------|
| | | | | <p>образовании форм род. падежа мн. числа от сущ. чулки, валенки, места и т. д.; правописание сущ. с основой на шипящий в род. падеже мн. числа. Уметь правильно склонять сущ. во мн. числе; правильно образовывать формы им. (договоры, инженеры и т. д.) и род (ботинок, мест и т. д.) падежей мн. числа; правильно писать сущ. с основой на шипящий в родительном падеже мн. числа (рощ, груш, луж и т.</p> | | | | |
| 13 7 | Правописание <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существитель | 1 ч. | Урок усвоения новых знаний | <p>Знать правило правописания <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных. Уметь правильно писать <i>О – Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в окончаниях существительных; графически обозначать условия выбора пра-</p> | <p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения</p> | <p>Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной</p> | <p>Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.</p> | <p>РТ:с.65,упр.126 – 127 §99</p> |

| | | | | | | | | |
|---------------------|--|------|--------------------------------------|--|--|--|---|-----------------------------------|
| | ных. | | | вильных написаний; уметь находить орфограммы-буквы <i>О</i> — <i>Е</i> после шипящих и <i>Ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова . | изученное орфографическое правило | | | |
| 13 8 | Морфологический разбор имени сущ. | 1 ч. | Урок ком. применения знаний и умений | Знать порядок морфологического разбора имени существительного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени существительного. | Способность определять последовательность действий, работать по плану | Стремление к совершенствованию собственной речи | Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного. | Тест22:с.56-57 §100 |
| 13 9- 14 0 | Повторение изученного по теме «Имя существительное». | 2 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения | Осознание ответственности за написанное | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | РТ:с.66,упр.128 Тест23:с.58-61 |
| 14 1 | Р. Р. Устное сочинение по картин | 1 ч. | Урок развития речи | Знать об элементах рассуждения в описании; понимать отношение художника к изображаемому. Уметь | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к | Составление устного описания картины, отзыва. | Упр.563 |

| | | | | | | | | |
|----------------------|--|------|---------------|---|--|--|---|----------------------|
| | е (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»). | | | включать элементы рассуждения в устное описание изображенного на картине; уметь составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников. | способность адекватно понимать отношение к художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; | речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме | | |
| 14 2 - 14 3 | Контрольный диктант Работа над ошибками. | 2 ч. | Урок контроля | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками. | |
| 14 4- | Имя прилаг | 2 ч. | Урок актуал | Знать характеристику имени прилагательного | Извлекать фактуальную | Стремление к | Анализ словосочетаний, предложений и текстов с | РТ:с.66,упр.129 §101 |

| | | | | | | | | |
|---------|---|------|-------------------------------------|--|--|---|--|---|
| 145 | ательные как часть речи. | | изации и знания и умения | по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать о роли употребления прилагательных в речи. Уметь рассказать об имени прилагательном в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к имени прилагательному в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки прилагательного. | информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли) | совершенство ванию собственной речи | именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. | |
| 146-147 | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | 2 ч. | Урок актуализации и знания и умения | Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прил.; знать о возможности смешения падежных окончаний в форме муж. рода (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать ход рассуждения, помогающий определить, какое окончание пишется у прил.; знать правило | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделить окончания имён прилагательных. | РТ: с. 67 - 68, упр.130 – 131 Тест24:с.62-63 §102 |

| | | | | | | | | | |
|----------------|-------------------------------------|------|--------------------|---|--|--|-------------|--|------------------------------|
| | | | | написания букв О — ъ в окончаниях прил. после шипящих. Уметь обнаруживать в тексте словосочетания, в состав которых входит прил. с безударным окончанием; уметь правильно ставить ударение в краткой форме прил.; уметь правильно писать гласные в падежных окончаниях прил. (в том числе после шипящих). | | | | | |
| 14 8 | Р. Р. Описание животного. | 1 ч. | Урок развития речи | Знать структуру текста типа описания; описание животного в художественном стиле; задачи художественного описания животного; об использовании образно-выразительных средств в художественном описании. Уметь писать подробное изложение повествовательного характера с элементами описания. | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; | Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению диалога с автором текста | к к с | Написание изложения. | §103, упр. 585 |
| 14 9- 15 | Прилагательные | 2 ч. | Урок усвоения | Знать о полной и краткой форме прил.; о грамматических | Извлекать фактуальную информацию из | Уважительно относиться к русскому | | Образование кратких форм прилагательного; в предложениях | РТ: с. 68 - 69, упр.132 §104 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|------------------------------|---|--|---|---|-----------|
| 0 | полные и краткие. | | новых знаний | особенностях кратких форм прил.; об их синтаксической роли; знать правило правописания кратких прил. С основой на шипящий. Уметь различать полную и краткую формы имен прил.; находить в тексте краткие формы прил. и определять их синтаксическую роль; уметь правильно писать краткие прил. с основой на шипящий. | текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях | языку, гордость за родной язык | выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине. | |
| 151-152 | Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображения. Сочинение | 2 ч. | Урок контроля; развития речи | Знать об общем в разных видах описания; о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествования. Уметь составлять текст - описание животного на основе изображения на картине. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художнику к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на картине; | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств | Написание сочинения. | Упр. 600. |

| | | | | | | | | |
|---------------------|---|------|--------------------------------|---|--|---|--|---------------------------|
| | по картин е (А. Н. Комар ов. «Навод нение»). | | | | создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста сочинения в письменной форме | | |
| 15 3 | Морфо логиче ский разбор имени прилаг ательн ого. | 1 ч. | Урок закреп ления | Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) имени прилагательного. | Способность определять последовательнос ть действий, работать по плану | Стремление к совершенство ванию собственной речи | Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного. | §105 |
| 15 4- 15 5 | Р. Р. Контрольное излож ение. описа | 2 ч. | Урок контр оля; развит ия речи | Знать структуру текста типа описание; роль описания в худо жественном повествовании; способы включения описания в | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; | Интерес к пересказу исходного текста; интерес к ведению | Написание изложения. | См. Никитина Е.И. с. 217. |

| | | | | | | | | |
|---------------------|---|------|-----------------------------------|--|---|---|---|---|
| | ние животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») | | | повествование. Уметь определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; составлять план текста, пересказывать исходный текст в письменной форме. | способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка | диалога с автором текста | | |
| 15 6- 15 7 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | 2 ч. | Урок актуализации знаний и умений | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм; | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения | Осознание ответственности за написанное | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. | РТ:с.69,упр.133 – 134 Тест25:с.64-65 |
| 15 8- 15 9 | Контрольный диктант с | 2 ч. | Урок контроля | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|------|-------------------------------------|--|--|---|---|------------------------------|
| | грамматическим заданием. Анализ диктанта | | | выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | | | ошибками. | |
| 160 | Глагол как часть речи. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь рассказать о глаголе в форме научного описания; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; уметь определять морфологические признаки глагола. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы, основной мысли) | Стремление к совершенствованию собственной речи | Определить глаголы-сказуемые в предложении, охарактеризовать их по времени, лицу, числу. Указать, как согласуются сказуемые с подлежащим. | §106 |
| 161 | Не с глаголами. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать правило написания <i>не</i> с глаголами; знать нормы правильного ударения в указанных глаголах с частицей <i>не</i> . Уметь правильно писать глаголы с <i>не</i> ; графически обозначать условия | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | РТ: с. 73 - 74, упр.142 §107 |

| | | | | | | | | |
|---------|--------------------------|------|--------------------|---|--|--|---|--|
| | | | | выбора правильных написаний; употреблять глаголы с <i>не</i> в речи; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах с частицей <i>не</i> . | практике письменного общения изученное орфографическое правило | | | |
| 16 2 | Р. Р. Рассказ. | 1 ч. | Урок развития речи | Знать о рассказе как об одном из видов повествования; знать о композиции рассказа; знать главное в рассказе. Уметь составлять устное продолжение начатого рассказа по сюжетным картинкам. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение к художнику к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств | Создание устного рассказа по иллюстрациям | См. также Никитина Е.И. с. 231. §108, упр.618, 619 |
| 16 | Неопре | 2 ч. | Комби | Знать, что | Извлекать | Интерес к | Образовать глаголы в | §109 |

| | | | | | | | | |
|-------|--|------|-------------------|--|---|---|---|------------------------------------|
| 3-164 | деленная форма глагола а. Контрольный словарный диктант. | | нированный урок | неопределенная форма глагола — это начальная форма; знать окончание неопределенной формы. Знать правило употребления <i>Б</i> после <i>Ч</i> в неопределенной форме; о правописании безударных суффиксов глаголов в неопределенной форме; об употреблении глаголов в неопределенной форме в речи. Уметь правильно писать в неопределенной форме <i>Б</i> после <i>Ч</i> ; графически обозначать условия выбора написания; правильно писать безударные суффиксы глаголов в неопределенной форме; уметь правильно употреблять в речи глаголы в неопределенной форме. | фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников | созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста в устной форме | неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределенной форме глагола. | |
| 165 | Правописание -ться и -тся | 1 ч. | Урок актуализации | Знать условия выбора написания <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> в глаголах; знать о произношении [ца] на | Извлекать фактуальную информацию из текстов, | Стремление к совершенствованию | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | РТ: с. 71 - 72, упр.139 – 140 §110 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------|------|----------------------------|--|---|--|--|---|
| | в глаголах. | | знаний и умений | месте <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> . Уметь правильно произносить глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> ; уметь правильно ставить вопрос к изучаемым глаголам; правильно писать <i>-ТСЯ</i> или <i>-ТЬСЯ</i> ; уметь употреблять в речи глаголы на <i>-ТСЯ</i> и <i>-ТЬСЯ</i> . | содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | собственной речи устной и письменной | | |
| 16 6- 16 7 | Виды глагола. | 2 ч. | Урок усвоения новых знаний | Знать о видах глагола, об их значениях; о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Уметь пользоваться приемом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению; уметь определять видовые пары; образовывать глаголы другого вида от указанных; уметь правильно употреблять глаголы сов. и нес. вида в речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем | Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка | Образование от данных глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа). | §111 |
| 16 8- 16 | Право писания букв | 2 ч. | Урок усвоения | Знать перечень корней с чередованием; условия выбора букв <i>Е</i> | Извлекать фактуальную информацию из | Стремление к совершенству | Выполнение упражнений, руководствуясь | РТ: с. 74 - 75, упр.143 – 145 Тест26:с.66-67 |

| | | | | | | | | |
|-----|---|------|--------------------|---|---|---|--|------|
| 9 | <i>e – и</i> в корнях с чередованием. | | новых знаний | — <i>И</i> в указанных корнях; различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Уметь правильно писать слова с чередованием <i>Е – И</i> в корнях; уметь разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением. | текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | ванию собственной речи устной и письменной | усвоенным правилом. | §112 |
| 170 | Р. Р. Невыдуманный рассказ (о себе). | 1 ч. | Урок развития речи | Знать, что главное в рассказе — развертывающееся в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе. Уметь составлять устный рассказ на основе жизненного опыта и рассказывать его. | Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматическ | Самостоятельное составление устного рассказа о себе. | §113 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------------|------|-------------------------------------|---|--|---|--|------|
| | | | | | языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении | их средств при создании текста сочинения в письменной форме | | |
| 17 1 | Время глагола. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Вспомнить сведения о трех временах глагола. Уметь определять вид и времена глаголов. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации | Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка | Описать происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определить вид и время глаголов. | §114 |
| 17 2- 17 3 | Прошедшее время глагола. | 2 ч. | Комбинированный урок | Знать об изменении глаголов в прошедшем времени; знать правило написания безударной гласной перед суффиксом <i>-л-</i> в прошедшем времени; знать о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.). Уметь | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | Образовать глаголы прошедшего времени от неопределенной формы, составить с ними словосочетания. Выделить суффиксы в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём. | §115 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|--------------------------|------|----------------------|--|---|--|--|------|
| | | | | <p>изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом <i>-Л-</i> в прошедшем времени; соблюдать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.).</p> | | | | |
| 17 4- 17 5 | Настоящее время глагола. | 2 ч. | Комбинированный урок | <p>Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида; знать о правильном ударении в глаголах настоящего времени (<i>звонит</i> и др.). Уметь образовывать форму настоящего времени от указанных глаголов; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем</p> | <p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать основные нормы русского литературного языка и правила</p> | <p>Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию</p> | <p>Составить связный текст «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составить словосочетания с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа.</p> | §116 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|---------------------------|------|-------------------------------------|---|---|---|--|--|
| | | | | времени в речи; составлять текст на тему по выбору. | правописания | | | |
| 17 6- 17 7 | Будущее время глагола ов. | 2 ч. | Комбинированный урок | Знать формы (простую и сложную) будущего времени; знать об образовании форм будущего времени. Уметь образовывать формы будущего времени; употреблять формы будущего времени глагола в речи. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем | Осознавать лексическое и грамматическое богатство русского языка | Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как измениться мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт». | §117 |
| 17 8 | Спряжение глагола ов. | 1 ч. | Урок актуализации и знаний и умений | Знать, что такое спряжение глагола; знать личные окончания глаголов I и II спряжения. Уметь определять спряжение глагола; изменять глаголы по лицам и числам. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений. | РТ:с.70,упр.135 Тест27:с.68-69 §118, 119 |
| 17 9- 18 1 | Правописание безударных | 3 ч. | Комбинированный урок | Знать способ определения верного написания безударного личного окончания глагола. Уметь | Извлекать информацию из текстов, содержащих теоретические | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к | Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение | РТ: с. 70 - 71, упр.136 - 138 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|---------------------------------|------|--------------------|--|--|---|---|-----------|
| | личных окончаний глаголов. | | | применять способ определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том, числе в глаголах с чередованием согласных); графически обозначать условия выбора правильных написаний; уметь использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; употреблять глаголы-синонимы в речи. | сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно понимать отношение художника к изображенному; | речевому самосовершенствованию | упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | |
| 18 2 | Морфологический разбор глагола. | 1 ч. | Урок закрепления | Знать порядок морфологического разбора глагола. Уметь производить морфологический разбор (устный и письменный) глагола. | Способность определять последовательность действий, работать по плану | Стремление к совершенствованию собственной речи | Устный и письменный разбор имени прилагательного. | §120 |
| 18 3- 18 4 | Р. Р. Сжато изложе | 2 ч. | Урок развития речи | Уметь производить исключение и сжато излагать главную мысль | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом | Осознание ответственности за написанное; | Написание изложения. | Упр. 688. |

| | | | | | | | | |
|---------------------|--|------|----------------------|--|---|---|--|----------------------|
| | ние с изменением формы лица (А. Ф. Савчук «Шоколадный торт»). | | | каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог. | виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме а в свёрнутой форме; соблюдать основные нормы русского литературного языка и правила правописания | интерес к созданию сжатой формы исходного текста | | |
| 18 5- 18 6 | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | 2 ч. | Комбинированный урок | Знать правило употребления <i>Ь</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Уметь находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | Усвоение правила написания <i>Ь</i> после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. | РТ:с.72,упр.141 §121 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|---|---|---|--|---|-----------------|
| 18 7 | Употре бление времен . | 1 ч. | Урок усвоен ия новых знани й | Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом. Уметь употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при устном сообщении о событиях прошлого. | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосоверше нствованию | Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать продолжение спортивного репортажа. | §122 |
| 18 8 | Р. Р. Употре бление «живо писног о настоя щего» в повест вовани и. | 1 ч. | Урок развит ия речи | Уметь составлять рассказ по данному началу с использованием рисунков; уметь употреблять глаголы в форме настоящего времени для оживления повествования. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно понимать отношение художника к изображенному; выражать своё отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст. | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосоверше нствованию; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматическ их средств для свободного выражения мыслей и чувств. | Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно). | Упр.697. |
| 18 | Повтор | 3 ч. | Урок | Правильно отвечать на | Вычитывать | Осознание | Контрольный опрос и | РТ: с. 75 - 77, |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|--------------------------------|--|--|---|---|--|
| 9-191 | ение изученного по теме «Глагол». | | актуализации и знаний и умений | контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм | информацию, представленную в форме таблицы; способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения | ответственно за написанное | выполнений заданий по темам раздела. | упр.146 тест28:с.70-73 |
| 192-193 | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | 2 ч. | Урок контроля | Проверить степень усвоения пройденного материала; проверить орфографические и пунктуационные навыки; выявить наиболее часто встречающиеся в диктанте ошибки и отработать их | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. Выполнение работы над ошибками. | |
| 194-195 | Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли | 2 ч. | Урок развития речи | Знать о рассказе на основе изображенного (по воображению); о композиции рассказа. Уметь составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной и письменной форме. | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно понимать отношение художника к изображенному; выражать своё | Интерес к созданию собственных текстов; стремление к речевому самосовершенствованию; достаточный объём словарного | Написание сочинения. | Упр. 701. См. также Никитина Е.И. с. 256. |

| | | | | | | | | |
|---------|------------------------|------|--|--|--|--|--|------|
| | на рыбалку»). | | | | отношение к изображённому на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать основные нормы русского литературного языка; | запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств при создании текста | | |
| 19 6 | Разделы науки о языке. | 1 ч. | Урок комплексного применения знаний и умений | Знать назначение языка в обществе; разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; знать о взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке; систематизация изученного по фонетике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации. Уметь рассказывать о назначении русского | Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность | Осознавать эстетическую ценность русского языка; осознавать необходимость владения русским языком | Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану. | §123 |

| | | | | | | | | |
|---------------------|--|------|-------------------------------------|--|--|---|--|-----------|
| | | | | языка, о единицах русского языка в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке. | составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы | | | |
| 19 7- 19 8 | Р. Р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору. | 2 ч. | Урок контроля; развития речи | Повторение знаний о типах текстов (описание, рассуждение, повествование), их структурных и речевых особенностях. Умение создавать текст одного из типов по выбору. | Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания | Интерес к созданию собственных текстов; достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств | Написание сочинения. | Упр. 717. |
| 19 9 | Орфограммы в приставках и корнях слов. | 1 ч. | Урок комплексного применения знаний | Знать о связи орфографии со всеми разделами науки о языке, о буквенных и небуквенных орфограммах, об условиях выбора ор- | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | Составление и анализ обобщающей таблицы. Работа с текстами упражнений. | §124 |

| | | | | | | | | |
|---------|--|------|--|---|---|--|---|--|
| | | | й и умени й | фограмм и их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) | адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; | | | |
| 20 0 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 ч. | Урок компл ексног о приме нения знани й и умени й | Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении. Уметь группировать слова с изученными орфограммами в окон- чаниях по основному условию выбора и графически их обозна- чать. | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения, строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения. | Стремление к совершенство ванию собственной речи устной и письменной | Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. | §125 |
| 20 1 | Употре бление букв Ъ и Ь. Раздел ьные | 1 ч. | Урок компл ексног о приме нения | Знать о различных функциях Ъ, о функциях букв Ъ и Ь разделительных, о раздельном написании предлогов со с словами, | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические | Стремление к совершенство ванию собственной речи устной и | Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. | РТ: с. 77 - 78, упр.147 – 148 Тест30:с.78-83 §126 |

| | | | | | | | | |
|---------|---|------|---------------------------------|---|---|---|--|------------------------------------|
| | написания. | | знаний и умений | частицы НЕ с глаголом, о графическом обозначении орфограмм. Уметь верно писать слова с разделительными Ъ и Ь, с орфограммами - раздельных написаний; графически обозначать условия выбора верных написаний. | правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы | письменной | | |
| 20 2 | Знаки препинания в простом и сл. предложении. | 1 ч. | Урок применения знаний и умений | Повторение изученных пунктуационных правил на синтаксической основе. Уметь правильно расставлять знаки препинания в простом и сложном предложениях. | Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы | Стремление к совершенствованию собственной речи устной и письменной | Составление и анализ обобщающей таблицы. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. | РТ: с. 78 - 80, упр.149 – 150 §127 |
| 20 3 | Итоговое тестирование | 1 ч. | Урок контроля | Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков | Способность осуществлять самоконтроль | Способность к самооценке | Написание теста | |
| 20 4 | Обобщение изученного | | | | | | | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ, МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И
ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
ПРОЦЕССА**

| №п/п | Наименование |
|---|---|
| Программы | |
| 1. | (ФГОС) Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и др. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский и др. – М.: Просвещение, 2011 г. |
| Учебники | |
| 2. | (ФГОС) Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012 |
| Методические пособия | |
| 3. | (ФГОС) Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений/ Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др. – М.: Просвещение, 2012 г. |
| 4. | Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2012г. |
| Рабочая тетрадь | |
| 5. | (ФГОС) Ефремова Е. А. Русский язык. Рабочая тетрадь:5 класс. Пособие для уч. общеобразоват. учрежд. – М.: Просвещение, 2012г. |
| Словари | |
| 6. | Орфографический словарь русского языка/сост. М. И. Степанова. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2012г. |
| Демонстрационные материалы | |
| 7. | Чендулаева Е. Г. Грамматика русского языка в таблицах (опорные карты).- М.: Материк Альфа, 2010г. |
| Тематические и контрольные тесты | |
| 8. | (ФГОС) Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2012г. |
| 9. | 5 класс: Входная диагностика (печатная форма) |
| 10. | 5 класс: Итоговая контрольная работа по русскому языку за I полугодие (печатная форма) |
| 11. | 5 класс: Итоговая контрольная работа за курс русского языка в 5 классе (печатная форма) |
| 12. | 5 класс: Лексика: проверочный тест: 2 варианта (печатная форма) |
| 13. | 5 класс: Имя существительное: проверочный тест №1: 2 варианта (печатная форма) |
| 14. | 5 класс: Имя существительное: проверочный тест №2: 2 варианта (печатная форма) |
| 15. | 5 класс: Имя существительное: контрольный тест: 2 варианта (печатная форма) |
| 16. | 5 класс: Имя прилагательное: контрольный тест: 2 варианта (печатная форма) |

| | |
|----------------------------|---|
| | форма) |
| Учебные презентации | |
| 17. | Стили речи (5 класс) |
| 18. | Словосочетание (лингвистический эксперимент) (5 класс) |
| 19. | Главные члены предложения (грамматическая работа) (5 класс) |
| 20. | Словари русского языка (5 класс) |
| 21. | Рождение метафоры (5 класс) |
| 22. | Орфоэпия (5 класс) |
| 23. | Звукопись (5 класс) |
| 24. | Звуки не буквы! (5 класс) |
| 25. | Имя существительное как часть речи (5 класс) |
| 26. | Имя прилагательное как часть речи (5 класс) |
| 27. | Глагол как часть речи (5 класс) |
| Интернет- ресурсы | |
| 28. | Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.slovary.ru |
| 29. | Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.gramota.ru |
| 30. | Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://rus.1september.ru/rusarchive.php |
| 31. | Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru/ |
| 32. | УрокиРусского.ru видеоуроки и материалы по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.urokirusskogo.ru/videouroki |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА В 5 КЛАССЕ

В результате изучения **русского языка** учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны **уметь**:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;

- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говoreние:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;

- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки имен существительных;
- уметь склонять, правильно, уместно и выразительно употреблять имена существительные в роли главных и второстепенных членов, а также в роли обращения;
- отличать имя существительное от однокоренных слов других частей речи по совокупности признаков;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;

- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

ПРИЛОЖЕНИЕ

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

1. Укажите слово, в котором совпадает количество букв и звуков.

- 1) льёт 2) конь 3) ёлка 4) взять

2. В каком слове ударение падает на второй слог?

- 1) алфавит 3) километр
2) звонит 4) повторит

3. Укажите, какое слово является формой слова *ОБЛАКО*.

- 1) в облаке 3) облачность
2) на облачке 4) облачное

4. В каком случае *ПРАВИЛЬНО* указаны признаки существительного (*В*) *ДУБРАВЕ*?

- 1) 1-е скл., ед.ч., Т.п. 3) 1-е скл., ед.ч., П.п.
2) 2-е скл., ед.ч., Т.п. 4) 3-е скл., ед.ч., П.п.

5. В каком случае *ПРАВИЛЬНО* указаны морфологические признаки слова?

- 1) спросит – буд.вр., ед.ч., 3-е л. 3) спросить – неопред.ф., наст.вр.
2) спросил – прош.вр., ед.ч., 3-е л. 4) спросят – наст.вр., мн.ч., 3-е л.

6. В каком случае *ПРАВИЛЬНО* указаны морфологические признаки прилагательного из данного предложения?

Под старыми березами росли грибы.

- 1) мн.ч., ж.р., Т.п. 3) мн.ч., Т.п.
2) ед.ч., ж.р., П.п. 4) мн.ч., П.п.

7. В каком случае правильно указаны главные члены предложения?

Современные здания проектируют опытные архитекторы.

- 1) современные здания 3) опытные архитекторы
2) здания проектируют 4) архитекторы проектируют

8. Укажите предложение с однородными сказуемыми.

- 1) Пчелы и мохнатые шмели кружились над розовыми цветками душистого горошка.
2) Позже всех других деревьев пробуждается, окутывается листвой могучая крона старого дуба.
3) С первыми морозами с золотисто-жёлтой кроны лиственницы осыпается шелковый наряд.
4) Но вот наступает тихий летний вечер, на синем небе зажигаются первые звездочки.

9. В каком предложении необходимо поставить запятую (знаки препинания не расставлены)?

- 1) С ледяных сосулек стремительно летит вниз быстрая и лёгкая капель.
2) На склоне лесного овражка серебристой струйкой трепещет маленький родничок.
3) Хрустальная вода выпрыгивает из-под земли и образует прозрачный ручеёк.
4) Весело журчит прозрачный ручеёк устремляется в густые заросли кустарника.

10. В словах какого ряда все выделенные буквы являются орфограммами?

- 1) лёД, стАрый 3) ноС, глаЗа
2) двоР, лИса 4) вороН, рЕка

11. В словах какого ряда во всех случаях пропущена буква Е?

- 1) уд...вление, г...рой, (на) полянк... 3) б...глец, б...седа, (у) деревн...
2) зв...зда, п...сок, (в) избушк... 4) т...мнота, лаг...рь, (в) кровать...

Прочитайте текст и выполните задания 12-14.

(1) Летом каждый день как воскресенье, а как известно, воскресенье бывает не только в городе, но и в деревне.

(2) Не успел Тимоша проснуться – на пруд помчался, посмотреть, какой у природы день отдыха.

(3) Вчера в заводях и вдоль берега плавали среди зелёных круглых листьев кувшинки, да столько – воздух над водой вызолотили! (4) А сегодня – ни одной! (5) Неведомый злодей ограбил само лето!

(6) Тимоша бросился домой, к бабушке:

– Браконьеры! Весь пруд обобрали, все кувшинки сорвали!

(7) Бабушка внимательно посмотрела на внука и вдруг рассмеялась:

– Ступай, дружок, ступай обратно!

(8) Тимоша в недоумении спустился с крыльца и побежал назад.

(9) Вот он, пруд. (10) Вот она, пустыня. (11) И вдруг мальчик увидел две кувшинки. (12) Видно, просмотрел. (13) Пошёл вдоль берега: ещё две, ещё, ещё...(14) Кувшинки появлялись из ниоткуда...

(15) Он сел на пенёк и не отрываясь смотрел на воду. (16) Золотые кувшинки, радуясь, что их ждут, всплывали хороводами.

(17) Десять лет прожил Тимоша на Лушной горе, у пруда, и до сих пор не знал: кувшинки спят под водой, а как солнышко, как свет – всплывают.

(по В.Бахревскому)

12. В каком предложении выражена основная мысль текста?

- 1) в 1-ом предложении 3) в 16-ом предложении
2) в 3-ем предложении 4) в 17-ом предложении

13. В каком предложении содержится слово со значением «тот, кто занимается охотой или ловлей рыбы в запрещённых местах, в запрещённое время или запрещённым способом»?

- 1) в 5-ом предложении 3) в 7-ом предложении
2) в 6-ом предложении 4) в 16-ом предложении

14. Зачем после пробуждения Тимоша сразу помчался на пруд?

- 1) Тимоша хотел проверить, все ли кувшинки целы.
2) Тимоша хотел посмотреть на то, как кувшинки вызолотили воздух.
3) Тимоша хотел посмотреть, какой день отдыха у природы.
4) Тимоша хотел поймать злодеев, обобравших пруд.

ВХОДНАЯ ДИАГНОСТИКА

Вариант 1

1. Какое из данных слов является существительным?

- а) у них; б) синий; в) плавание; г) захлопнуть.

2. Укажите существительное 2 склонения

- а) на ветви; б) на сетке; в) на лебеде; г) на мебели.

3. Укажите глагол будущего времени:

- а) услышишь; б) поставить; в) решаешь; г) просвистела

4. Найдите глаголы 2 спряжения:

- а) унести; б) кричать; в) обидеть; г) охранять.

5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква а:

- а) м...ляр; б) зап...х; в) к...пуста; г) м...ршрут.

6. Найдите слово с разделительным твердым знаком:

- а) капел...ю; б) рыс...ю; в) под...ехать; г) в...южная.

7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?

- а) ёлка; б) маяк; в) семья; г) рожь.

8. Укажите слова с приставкой:

- а) погода; б) побежать; в) удивляться; г) уголь

9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:

Приставка/корень/суффикс/окончание.

- а) приносила; б) перевоза; в) дошкольник; г) увидела.

10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?

Солнце поднималось и освещало верхушки деревьев.

- а) освещало верхушки;
б) солнце поднималось и освещало.

Вариант 2

1. Какое из данных слов является именем существительным?

- а) читал; б) известие; в) меня; г) красный.

2. Укажите существительное 3 склонения:

- а) пень; б) фонарь; в) тень; г) слесарь.

3. Найдите глагол прошедшего времени:

- а) сеешь; б) вырастут; в) испечь; г) собрали.

4. Найдите глаголы 1 спряжения:

- а) слышать; б) вязать; в) читать; г) гореть.

5. В каком слове пишется проверяемая безударная гласная буква о:

- а) к...мандир; б) н...чной; в) х...ккой; г) в...кзал.

6. Найдите слова с разделительным мягким знаком:

- а) об...яснить; б) с...ездить; в) вороб...я; г) л...ю.

7. В каком слове количество букв и звуков совпадает?

- а) ёж; б) союз; в) испечь; г) пью.

8. Укажите слова с приставкой:

- а) задача; б) уловил; в) верхушка; г) строишь.

9. Укажите слово, строение которого соответствует схеме:

Приставка/ корень/суффикс/окончание.

- а) поговорила; б) придорожный; в) в походе.

10. Какие слова в данном предложении являются подлежащим и сказуемым?

Лёгкая волна набегала на берег и откатывалась назад.

- а) набегала на берег; б) волна набегала и откатывалась.

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ЗА I ПОЛУГОДИЕ

Вариант 1

Часть А

I. Отметь слово, в котором количество букв и звуков совпадает:

1) шьёшь; 2) сирень; 3) ель; 4) ясно.

II. Укажи словосочетание, в котором слово *холодный* употребить нельзя:

1) холодный чай; 3) холодный ветер;
2) холодный кипяток; 4) холодный взгляд.

III. Отметь предложение, где вместо слова *надеть* нужно употребить *одеть*.

1) Он надел серое летнее пальто и мягкую шляпу.
2) Чтобы не замерзнуть, надень меховые рукавицы.
3) Поверх рубашки можно надеть вязаный жилет.
4) Мне пришлось долго ждать, пока она надевала ребенка.

IV. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

1) (не)услышишь; 3) меня (не)касается;
2) море (не)истовствует; 4) (не)почувствовал.

V. Выбери ряд слов, в котором на месте пропусков пишется буква А.

1) д...лина, д...лекий; 3) насл...ждение, под...рить;
2) просл...влять, ор...шать; 4) уд...ляться, нав...днение.

VI. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква Б.

1) она учит...ся, учит...ся в школе;
2) надо встретит...ся, будем занимат...ся спортом;
3) каша варит...ся, знания пригодят...ся;
4) печь топит...ся, долго собирает...ся.

VII. На месте каких цифр должна стоять запятая в предложении?

Что(1) ты(2) рано(3) осень(4) в гости(5) к нам(6) пришла?

VIII. В предложении *Осенний ветер срывал с деревьев разноцветные листья и медленно кружил их в воздухе* грамматическая основа:

1) срывал листья 3) ветер срывал
2) кружил в воздухе 4) ветер срывал и кружил

IX. Какое предложение является нераспространённым?

1) На остановке было два человека. 3) Беги быстрее!
2) Птицы заволновались, закричали. 4) Подъехал переполненный автобус.

Часть В

При выполнении заданий В1-В7 запиши свой ответ словами или цифрами,

разделяя их, если нужно, запятыми.

1) Блеснул первый луч солнца, и лес начинает просыпаться. 2) Засверкали, как драгоценные капли, крохотные росинки. 3) Венчики цветов потянулись к теплу, обласканные и зачарованные им. 4) Над ними жужжит шмель,

приглашает собраться к угощению. 5) И только гигантские мохнатые ели стоят отрешенно. 6) В таинственном полумраке увидишь родник, который робко просочился между узловатыми корнями, хлопочущих муравьев, змею, которая сторожит добычу. 7) Дальше за елями расстилается темное болото, дышащее тяжелыми испарениями. 8) Хрустнул под ногами сучок, и ты быстрее возвращаешься на залитую солнцем поляну. 9) Здесь все звенит и заливается, прославляя тепло.

V1. Запиши номер сложного предложения из первого абзаца.

V2. Найди предложение с однородными членами в первом абзаце.

V3. Подбери синоним к слову *крохотные* из предложения №2.

V4. Какой частью речи является слово *робко* в предложении №6.

V5. Укажи спряжение глагола *жуужжит*.

V6. Определи морфемный состав слова *блеснул*.

Часть С

1. Как можно озаглавить текст?

2. Какой художественный прием использован в предложении №1?

3. Из предложения №3 выпиши словосочетание глагол + существительное.

Вариант 2

Часть А

I. Выбери слово, в котором количество букв и звуков совпадает:

1) язык; 2) рожь; 3) муравья; 4) юла.

II. Укажи словосочетание, в котором слово *крепкий* употребить нельзя:

1) крепкая дружба; 3) крепкий ливень;
2) крепкие руки; 4) крепкая ткань.

III. В каком предложении вместо слова *одеть* нужно употребить *надеть*?

1) Мотоциклист одел шлем и нажал на педаль.
2) Хозяин платил батракам мало, зато хорошо кормил и одевал.
3) Наша текстильная фабрика одевала всю область.
4) Всех танцовщиц одели в одинаковые национальные костюмы.

IV. Укажи вариант ответа, в котором НЕ с глаголом пишется слитно:

1) (не)узнал; 3) (не)прикасается;
2) (не)выполнишь; 4) (не)сдобровать.

V. Укажи ряд, в котором во всех словах на месте пропусков пишется буква *Ь*

1) быстро двигает...ся, скоро поправит...ся;
2) нужно учит...ся, не нужно боят...ся;
3) дети радуют...ся, не будем купат...ся;
4) мне не спит...ся, кабинет проветривает...ся.

VI. В каком ряду в обоих словах в корне пропущена безударная проверяемая гласная?

1) в..сна, м..тель 3) с..гласный, л..теть
2) к..тёнок, пр..ём 4) с..бака, укр..шать

VII. На месте каких цифр должна стоять запятая в предложении?

Что(1) ты(2) клонишь(3) над водами(4) ива(5) макушку(6) свою?

XVI. Грамматическая основа из предложения *Осенним вечером мы бродили по дорожкам парка и любовались разноцветными листьями:*

- 1) мы бродили; 3) мы бродили и любовались;
2) бродили по дорожкам; 4) любовались листьями.

IX. В каком предложении распространены второстепенные члены предложения?

- 1) В альбоме хранились старые фотографии
2) Электронное письмо мгновенно дошло до адресата.
3) Серые котята дружно лакали молоко.
4) После сильного ливня на дорожках парка стояли лужи.

Часть В

При выполнении заданий В1-В7 запиши свой ответ словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

- 1) Блеснул первый луч солнца, и лес начинает просыпаться. 2) Засверкали, как драгоценные капли, крохотные росинки. 3) Венчики цветов потянулись к теплу, обласканные и зачарованные им. 4) Над ними жужжит шмель, приглашает собраться к угощению. 5) И только гигантские мохнатые ели стоят отрешенно. 6) В таинственном полумраке увидишь родник, который робко просочился между узловатыми корнями, хлопчущих муравьев, змею, которая сторожит добычу.
7) Дальше за елями расстилается темное болото, дышащее тяжелыми испарениями. 8) Хрустнул под ногами сучок, и ты быстрее возвращаешься на залитую солнцем поляну. 9) Здесь все звенит и заливается, прославляя тепло.
1. Запиши номер сложного предложения из второго абзаца.
2. Найди предложение с однородными членами во втором абзаце.
3. Подбери синоним к слову *гигантские* из предложения №5.
4. Какой частью речи является слово (*над*) *ними* в предложении №4.
5. Какого спряжения глагол *стоят*?
6. Определи морфемный состав слова *хрустнул*.

Часть С

1. Как можно озаглавить текст?
2. Какой художественный прием использован в предложении №2?
3. Из предложения №9 выпиши словосочетание глагол + наречие.

ТЕСТ №1.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

1 вариант.

A1. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- 1) жить в роскоши 3) едим картофель
2) тюль для окон 4) повидло из яблок

A2. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- 1) пирожки 2) доски 3) бензопилы 4) опилки

A3. Какое существительное имеет форму только единственного числа?

- 1) детвора 2) чернила 3) квитанция 4) насыпь

А4. В каком словосочетании есть существительное в винительном падеже?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) шёл по тропинке | 3) писал в тетради |
| 2) пас овец | 4) не было времени |

В1. Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

И из всяческих бед, по вере его, выручали его птицы и звери лесные, царевны прекрасные, премудрые и даже сама Баба-Яга, жалевшая его «по его молодости».

С1. Напишите 4 - 5 предложений на тему «Путь до школы», используя существительные с предлогами.

ТЕСТ №1.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ.

2 вариант.

А1. Какое словосочетание содержит существительное женского рода?

- | | |
|----------------------|--------------------|
| 1) шампунь для детей | 3) играет на рояле |
| 2) пара туфель | 4) длинные рельсы |

А2. Какое существительное имеет форму только множественного числа?

- | | | | |
|-----------|----------|-----------|--------------|
| 1) бумаги | 2) сутки | 3) лопаты | 4) праздники |
|-----------|----------|-----------|--------------|

А3. Какое существительное имеет форму только единственного числа?

- | | | | |
|------------|-----------|-----------|-------------|
| 1) чернила | 2) корень | 3) листва | 4) стержень |
|------------|-----------|-----------|-------------|

А4. В каком словосочетании есть существительное в родительном падеже?

- | | |
|--------------------|--------------------|
| 1) пересекал улицу | 3) жил на даче |
| 2) взял ножницы | 4) в здании театра |

В1. Из данного предложения выпишите одушевлённые существительные.

Старая большая дорога, заросшая кудрявой муравой, изрезанная заглохшими колеями, следами давней жизни наших отцов и дедов, уходила перед нами в бесконечную русскую даль.

С1. Напишите 4 - 5 предложений на тему «Моя комната», используя существительные с предлогами.

ТЕСТ №2.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

(правописание суффиксов)

1 вариант.

А1. От какого глагола образуется имя существительное со значением профессии, рода деятельности с суффиксом –**ЩИК**-?

- | | |
|-------------|-----------------|
| 1) грузить | 3) рассказывать |
| 2) погонять | 4) летать |

А2. В суффиксе какого существительного пишется буква **И**?

- | | | | |
|---------------|----------------|------------|---------------|
| 1) клубоч...к | 2) человек...к | 3) луч...к | 4) дружоч...к |
|---------------|----------------|------------|---------------|

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- | | |
|----------------------------|--------------------------|
| 1) крюч...к, печ...т | 3) лимонч...к, кусоч...к |
| 2) ветероч...к, лодч...нка | 4) бельч...нок, сач...к |

А4. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?

- | | | | |
|--------|----------|--------|----------|
| 1)Рейс | 2)Деталь | 3)каФе | 4)фаНера |
|--------|----------|--------|----------|

В1. Из данного предложения выпишите слово, образованное бессуффиксным способом: *Из самого сложного положения можно найти выход, нельзя опускать руки.*

С1. Напишите небольшое рассуждение (4 - 5 предложений), взяв за основу предложение из задания В1.

ТЕСТ №2.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (правописание суффиксов)

2 вариант.

А1. От какого глагола образуется имя существительное со значением профессии, рода деятельности с суффиксом **-ЧИК-**?

- 1) фонарь 2) возить 3) табун 4) стекло

А2. В суффиксе какого существительного пишется буква **И**?

- 1) голубоч...к 2) ореш...к 3) звоноч...к 4) нол...к

А3. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- 1) стереж...т, зайч...к 3) мальч...нка, суч...к
2) платоч...к, карандаш...к 4) поч...т, медвеж...к

А4. В каком слове выделенная буква обозначает твёрдый согласный звук?

- 1) ти**Р**е 2) ака**Д**емия 3) спортс**М**ен 4) Де**п**о

В1. Из данного предложения выпишите слово, образованное приставочно-суффиксным способом: *В мастерской кругом валялись опилки, стружки, обрезки дощечек.*

С1. Напишите небольшое рассуждение (4 - 5 предложений) о профессии, которая вас привлекает.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

1 Вариант.

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
Б) по родам, падежам и числам;
В) по лицам и числам;
Г) по родам, падежам, числам и лицам;
Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
Б) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
Г) повелительные, условные, изъявительные;
Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные мужского рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
Б) шоссе, метро, такси, радио;
В) шампунь, тюль, какаду, кофе;
Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
Д) семя, стремя, время, знамя.

4. Выберите слова, имеющие форму только множественного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) масло, нефть, студенчество, крупа;
- В) листва, деньги, молодежь;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите разносклоняемые имена существительные:

- А) темя, знамя, время, путь;
- Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, кафе, радио, маэстро;
- Д) леди, кашне, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *по тусклой зыб.., приказ о озвращени.., о человеческой фантази.., в лунном сиянь.., держать ногу в стремени.., в горах Швейцари.., к Мари.. Петровн...*

- А) –и, -и, -и, -е, -и, -и, -и, -е;
- Б) –е, -и, -и, -и, -е, -и, -е, -е;
- В) –и, -и, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- Г) –е, -е, -и, -и, -и, -и, -и, -е;
- Д) –е, -е, -е, -е, -и, -и, -и, -е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *звоноч..к, бубенч..ки, реч..нка, горош..к, реч..нька, пальч..ки, листоч..к.*

- А) –и, -и, -о, -ы, -е, -и, -и;
- Б) –и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;
- В) –е, -и, -о, -е, -е, -и, -е;
- Г) –и, -и, -ё, -и, -и, -и, -и;
- Д) –е, -е, -о, -е, -и, -е, -е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом *–щик*?

- А) обида, разведать, камень;
- Б) поднос, автомат, заказ;
- В) буфет, переводить, резать;
- Г) переписать, возить, подряд;
- Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом пишется *ь*?

- А) пон..чик;
- Б) стекол..щик;
- В) камен..щик;
- Г) барабан..щик;
- Д) табун..щик.

10. Когда *пол-* пишется через дефис с последующим существительным?

- А) пол..зарплаты, пол..часа, пол..беды;
- Б) пол..круга, пол..суток, пол..тарелки;
- В) пол..города, пол..минуты, пол..дома;
- Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;

Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ»

2 Вариант.

1. Как изменяются имена существительные?

- А) по временам, числам, родам;
- Б) по родам, падежам, числам и лицам;
- В) по лицам и числам;
- Г) по родам, падежам и числам;
- Д) по числам и падежам.

2. Назовите разряды имен существительных по значению.

- А) относительные, притяжательные, качественные;
- Б) повелительные, условные, изъявительные;
- В) неопределенные, отрицательные, возвратные;
- Г) конкретные, отвлеченные, собирательные, вещественные;
- Д) переходные, действительные, страдательные.

3. Назовите существительные общего рода:

- А) проныра, задира, ябеда, соня;
- Б) шоссе, метро, такси, радио;
- В) семя, стремя, время, знамя;
- Г) Миссисипи, ТарГУ, Гималаи, леди;
- Д) кенгуру, тюль, какаду, кофе.

4. Выберите слова, имеющие форму только единственного числа.

- А) шахматы, чернила, ножницы, поле;
- Б) смелость, серебро, молоко, детвора;
- В) листва, деньги, молодежь, часы;
- Г) дрожжи, сани, хлопоты, прятки;
- Д) любовь, брюки, пальцы, воздух.

5. Укажите несклоняемые имена существительные:

- А) пламя, имя, вымя, знамя;
- Б) бюро, пальто, кофе, жюри;
- В) армия, санаторий, волнение;
- Г) такси, линия, радио, маэстро;
- Д) леди, радость, кино, шоссе.

6. Укажите правильный вариант пропущенных букв: спорить о поэзии..., о величи... жизни, ближе к осен..., идти по тропинк..., работать на строительств... дорог..., на центральной площад..., записать в тетрад..., записать в тетрадк...

- А) –и, –и, –и, –е, –и, –и, –и, –и, –е;
- Б) –е, –и, –и, –и, –е, –и, –е, –е, –е;
- В) –и, –и, –и, –е, –е, –и, –и, –и, –е;
- Г) –и, –е, –и, –е, –и, –и, –и, –е;
- Д) –е, –и, –и, –е, –и, –и, –и, –е.

7. Укажите правильный вариант пропущенных букв: *мяч..к, ореш..к, кусоч..к, горош..к, зайч..к, звоноч..к, листоч..к.*

А) –и, -и, -и, -е, -е, -и, -и;

Б) –и, -е, -ё, -и, -и, -е, -и;

В) –е, -и, -е, -е, -е, -и, -е;

Г) –и, -и, -и, -и, -и, -и, -и;

Д) –и, -е, -е, -е, -и, -е, -е.

8. От каких слов можно образовать существительные с суффиксом –чик?

А) обида, разведать, камень;

Б) поднос, баня, заказ;

В) буфет, переводить, резать;

Г) барабан, возить, подряд;

Д) угон, барабан, кровля.

9. В каком слове перед суффиксом не пишется *ь*?

А) красил..щик;

Б) стекол..щик;

В) камен..щик;

Г) шифровл..щик;

Д) кровел..щик.

10. Когда *пол-* пишется слитно с последующим существительным?

А) пол..зарплаты, пол..Ульяновска, пол..беда;

Б) пол..круга, пол..лимона, пол..тарелки;

В) пол..яблока, пол..минуты, пол..дома;

Г) пол..Москвы, пол..арбуза, пол..литра;

Д) пол..дыни, пол..метра, пол..километра.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

1 вариант

1. Как изменяются имена прилагательные?

А) по родам, падежам, числам;

Б) по родам, падежам, числам и лицам;

В) по лицам, временам, числам;

Г) по лицам и числам;

Д) по лицам, числам и родам.

2. Определите, в каком варианте верно указаны разряды прилагательных: *греческий профиль, золотой перстень, бесконечный разговор, мамин плащ, заячий тулуп, сырой картофель.*

А) относительное, относительное, качественное, притяжательное, относительное, качественное;

Б) притяжательное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, относительное;

В) качественное, качественное, относительное, относительное, притяжательное, притяжательное;

Г) относительное, качественное, качественное, притяжательное, притяжательное, качественное;

3. Какое прилагательное не имеет краткой формы?

- А) плохой;
- Б) хороший;
- В) снежный;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

4. Какое прилагательное не имеет степеней сравнения?

- А) снежный;
- Б) хороший;
- В) плохой;
- Г) маленький;
- Д) дорогой.

5. Выберите вариант без ь на конце:

- А) спряч.., картеч.., проч..;
- Б) печ.., мыш.., рож..;
- В) знаеш.., поеш..те, сходиш..;
- Г) навзнич.., настезж.., наотмаш..;
- Д) хорош.., могуч.., свеж..

6. Укажите верный вариант написания –н- и –нн- в словосочетаниях: лун..ый блеск, будь благословен..а, румян..ый закат, небеса туман..ы, шерстян..ой шарф, деревян..ый дом, лебедин..ый крик, лекцион..ые занятия.

- А) –н-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-;
- Б) –нн-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-, –н-, –нн-;
- В) –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-;
- Г) –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-, –н-;
- Д) –н-, –н-, –н-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-, –нн-.

7. Укажите простую форму превосходной степени прилагательного:

- А) самый интересный;
- Б) острее;
- В) наивысший;
- Г) жарче;
- Д) наиболее верный.

8. Определите, в каком варианте не пишется раздельно:

- А) купили машину совсем (не)дорогую;
- Б) (не)ожиданное известие;
- В) (не)умолчны звуки весенней капли;
- Г) далеко (не)удачный ответ;
- Д) дороги сделались (не)проезжими.

9. Укажите словосочетание, в котором прилагательное пишется с суффиксом –ск-:

- А) низ..ий домик.
- Б) близ..ое знакомство;

- В) немец..ий город;
- Г) дерз..ая эпиграмма;
- Д) француз..ий язык;

10. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

- А) (пепельно)русый оттенок;
- Б) (прекрасно)душное настроение;
- В) (юго)восточный регион;
- Г) (культурно)историческое наследие.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ТЕМЕ «ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ»

2 вариант

1. На какие разряды делятся имена прилагательные?

- А) вопросительные, относительные, повествовательные;
- Б) возвратные, отрицательные, личные;
- В) одушевлённые, неодушевлённые;
- Г) определительные, собирательные, количественные;
- Д) качественные, относительные, притяжательные;

2. Качественными называются прилагательные:

- А) обозначающие признаки, свойства, качества предмета, которые могут проявляться в большей или меньшей степени;
- Б) обозначающие признак предмета не прямо, а через отношение его к другому предмету;
- В) обозначающие принадлежность предмета какому-либо лицу, животному;
- Г) обозначающие действие предмета;
- Д) обозначающие действие, добавочное по отношению к основному действию.

3. Укажите относительные прилагательные:

- А) грубый, высокий;
- Б) городской, детский;
- В) удобный, белый;
- Г) красный, глупый;
- Д) заячий, медвежий.

4. Укажите притяжательные прилагательные:

- А) грустный, очередной
- Б) медный, стеклянный
- В) последний, полный
- Г) дедов, кошачий
- Д) изумрудный, новый

5. В каком сочетании НЕ пишется слитно с прилагательным?

- А) вовсе (не) строгий
- Б) (не) вежлив, а груб
- В) далеко (не) удачный ответ
- Г) ничуть (не) интересный

Д) совсем (не) интересная книга

6. Укажите прилагательное с –Е- в суффиксе:

А) камыш...вый

Б) песц...вый

В) плюш...вый

Г) свинц...вый

Д) еж...вый

7. Укажите прилагательные с –НН-:

А) кожа...ый, глина...ый

Б) це...ый, оловя...ый

В) нефтя...ой, сви...ой

Г) песча...ый, льня...ой

Д) пчели...ый, льви...ый

8. Укажите прилагательное с суффиксом –к-:

А) январ...ий

Б) француз...ий

В) немец...ий

Г) сибир...ий

Д) гигант...ий

9. Укажите сложное прилагательное, которое пишется слитно:

А) северо(западный)

Б) выпукло(вогнутые)

В) легко(растворимый)

Г) немецко(русский)

Д) светло(синий)

10. В каком варианте употреблена простая форма превосходной степени прилагательного?

А) Коробочка была очень бережливая хозяйка.

Б) Партизаны продвигались в непроглядной тьме.

В) Гостиную Собакевича украшали представительнейшие люди.

Г) Женщина осторожно переступила порог.

Д) История стала ещё интереснее.