



КОНКУРСНАЯ РАБОТА

Субъект Российской Федерации:

Пензенская область

Город (населенный пункт):

с. Салтыково Земетчинского района

Полное название образовательной организации:

Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Салтыково

Участник конкурса:

Фамилия Борзенко

Имя Александра

Отчество Александровна

Класс (курс) обучения участника:

10 класс

Тематическое направление:

Слово как источник счастья

Тема сочинения:

«Язык наш есть тайна» (Н.В.Гоголь)

Жанр сочинения: Эссе

Жизнь каждого человека – это многосторонний и многообразный мир, в котором всё построено на общении. Умение говорить – это великий дар человека. Человек познает мир, читая и слушая, наблюдая и размышляя, слова наполняют нашу жизнь смыслом. Я считаю, что слово должно быть источником счастья. Оно должно нести доброту и красоту в общество. Но в современном мире зачастую можно слышать такое «красноречие», которое, не задумываясь, может ранить человека. Не зря говорят, что слово может рану исцелить, а может и душу искалечить. Понятие счастья для каждого человека индивидуально. Для одних – материальные блага, а для других – просто улыбка на лице близких. Не стоит забывать, что добрые слова приносят в нашу жизнь доброту, окрыляют, делают нас счастливее. Грубые слова, наоборот, несут с собой злость и серость, наполняют душу человека ненавистью. Я считаю, что человек должен сам в себе воспитывать этикет речи. А для этого надо много читать художественной литературы и изучать труды классиков и учёных. Хорошее владение словом – это яркое и образное владение языком. Я русская, и для меня русский язык является родным и любимым. Я предпочитаю глубоко изучать свой язык и его неисчерпаемый словарный запас. А это можно сделать благодаря нашим классикам и их неумирающим произведениям. Каждое слово, каждая мысль хранит в себе тайну познания и открытий. И кто откроет для себя свой родной язык во всех его тайнах, тот будет счастливым человеком.

Главная особенность языка – это его словарное богатство. Я считаю, что самым богатым языком является мой родной язык. Его богатство – это огромное количество синонимов, антонимов, омонимов. Лексика имеет в своём запасе слова для обозначения самых разнообразных действий, чувств и оттенков. А средства речевой выразительности? Это один из факторов, благодаря которому русский язык славится богатством и красотой, которая не раз была воспета в стихах и бессмертных произведениях русских классиков. Наиболее часто встречаемые средства выразительности в

художественных произведениях – это гипербола, метафора, эпитет, антитеза, сравнение, фразеологизмы, олицетворение, анафора. А ещё богатство языка – это наши меткие и точные пословицы, поговорки, т.е. устное народное достояние. С тонким юмором они созданы нашими предками. Эти народные изречения отражают наблюдательность, острый ум, виртуозное владение языком русского человека. Пословицы и поговорки придуманы на все случаи жизни, они бывают весёлыми и грустными, но всегда точными и меткими, без лишних слов. Таким образом, богатый, разнообразный, оригинальный и самобытный русский язык позволяет каждому человеку сделать свою речь яркой, красивой, доброй, наполненной счастьем и великодушием.

Великие русские поэты и писатели очень много высказывались о русском языке. Как часто я вспоминаю стихотворение в прозе Ивана Сергеевича Тургенева «Русский язык»: «Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей Родины, - ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык. Не будь тебя, как не впасть в отчаяние при виде того, что свершается дома? Но нельзя верить, чтобы такой язык не был дан великому народу.» Я считаю, что эти слова о русском языке стали самыми известными и для меня имеют огромное значение. Константин Бальмонт говорил о красоте, звучности, мелодичности, восхвалял родной язык:

Язык, великолепный наш язык.

Речное и степное в нём раздолье,

В нём клёкоты орла и волчий рык

Напев и звон, и ладан богомолья.

Александр Сергеевич Пушкин гордился языком и признавал его самой ценной святыней нашего народа. Он владел им остро и настолько грамотно, что позволило ему обогатить мировую литературу «Евгением Онегиным», «Капитанской дочкой», «Русланом и Людмилой» и другими произведениями, при чтении которых ещё раз убеждаешься в таланте нашего гения и могуществе русского языка.

«Война и мир», «Казачьи», «Анна Каренина» - это жемчужина русской литературы. Говорят, что Лев Николаевич Толстой видел русский язык по-своему, но не менее прекрасно, чем Пушкин, он владел им грациозно, пользовался его гибкостью и создавал шедевры. Он видел многие грани языка. Лев Николаевич талантливо демонстрировал, каким может быть русский язык, когда он «в руках настоящего мастера». Лев Толстой любил родной язык и был противником того, что всё русское светское общество больше общается на немецком и французском языках. В своем языке он видел все краски и прелести, образы и мысли. Читаю его высказывания и не могу налюбоваться ими: «яркий, как радуга после весеннего ливня, меткий, как стрелы, певучий и богатый, задушевный, как песня над колыбелью».

Также всю неповторимость русского языка показали в своих произведениях великие писатели и поэты России: Фёдор Достоевский, Николай Гоголь, Михаил Лермонтов, Антон Чехов, Сергей Есенин, Афанасий Фет, Николай Некрасов, Фёдор Тютчев, Александр Блок и многие другие. Да, эти люди прославили русский язык, поставили его в один ряд с мировыми языками. Но, я считаю, ведущая роль в формировании русского языка принадлежит Александру Сергеевичу Пушкину, «солнцу русской поэзии». Благодаря Пушкину современный русский литературный язык получил новый облик. Сам факт того, что в России День русского языка отмечается в день рождения Пушкина, говорит о многом.

Не стоит забывать ещё об одной особенности нашего языка. Это диалекты. Диалекты –это слова, употребляемые жителями той или иной местности. Это кладёзь народная, это истоки русского языка. Диалектные слова встречаются в художественной литературе для передачи особенностей речи жителей той или иной местности. Я живу в сельской местности и наблюдаю за речью жителей старшего поколения. Сколько интересных слов можно услышать от бабушек, когда они начинают вспоминать о своей молодости и рассказывать о прожитых годах с любовью и теплотой! Печурка, ухват, палати, кочет, шесток, надьсь, намедни, тады... С такой искренностью они говорят, что

слушаешь, умиляешься, благодаришь и желаешь им только здоровья. Меня завораживают рассказы В.П. Астафьева из сборника «Конь с розовой гривой». Он вложил в уста своих героев весь колорит русского сибирского говора. Я читаю и перечитываю, люблю язык и впитываю только всё доброе и красивое. Это для меня источник счастья. Я считаю, что по-настоящему счастлив тот, кто умело владеет словом, кто знает русскую классическую литературу и много читает, кто несет в общество добро, кто желает мира всем живущим на Земле. Я люблю свой родной язык, и мне хочется закончить свои размышления словами Н.В. Гоголя: «Нет слова, которое было бы замашисто, бойко, так вырывалось бы из-под самого сердца, так бы кипело и животрепетало, как метко сказанное русское слово».